

الرفيق عزّة ابراهيم يترأس اجتماع الكادر الحزبي المتقدم في احتفالية الميلاد الميمون في صلاح الدين

نحن أفق المستقبل والمستقبل مفتوح لنا عبر النظرة الايمانية

انني ابارك وجهها ببارك استقام
 والمسيحة وجهها وجعلها ان شاء الله
 جهاد المؤمنين الصالحين من اجل
 استقامتها وبذلها وتطوع جميعا
 كمنسبات خيرية لاجل التطوير
 والتطوير الذي نضعه مخطط
 ان الشيء الذي نفعه هو وجوبنا
 وقاعدة الزحف ان انصهرنا نحن
 لتلك من جهة الزحف ومن جرف
 المبادئ التي وجدنا جعلنا زحف
 وبقي نحن كجدا ونعيش زحف
 الانصهار ولكن ذلك لا يجعلنا نهمل
 تقاضيل المسيرة من ضرورة استقام
 الزمان استقاما كقولنا ورحمنا لكي
 نهض بسورة في امام

[illegible]

شخص جليل القدر والنفوذ
 ومحب العراق والفكر والتحرر
 منصفهم من التآثيرات السيئة
 للفرجة وللإعلاء سواء له
 مستوى مواجهة اثر الحصار
 والقرارات الجائرة بمقتضى
 شؤنيته وسبقاته و في اعلامهم
 الاسود وصرهم الغسمة... ان
 نحن جاهدناهم فندموا نورا لنا
 فرصة لهم سيرتنا وميقلنا وما
 قنعنا وماذا استفد من ذلك
 نحن ضمنا انهم بالذي تحقق في
 قبل قيادة الحزب منذ عام ١٩٦٨
 ولتلة لهم...
 فلك علينا ان نكسر هؤلاء
 المنصبة منسبة الاختلاف سواء
 للرفيق القائد اي نوري في متعلقاتنا
 الحزبية نورا للقيادات في شعبنا...
 استنادا الى المبادئ دور الرفيق
 القائد صدام حسين التاريخي والرائع
 يتسلم الميثاقين بذكر القادة والمجاهدين
 في الثورة بسيرتهم وبياناتهم في هذه
 المرحلة الثورية الحاسمة من حياة
 شعبنا...
 - صدام -

في و خاتم القلنا نجد اليوم
 الرقيق القلند الخاضع لسلطان
 وحيد العهد لشعبنا وحريتنا ،
 نجد العهد من بعضنا بعضا على
 الطريق مهما غلت الاضغيت . و
 نعلم بعضنا بعضا في هذه
 النامية على مواصلات
 والتصديق لكل اعداء اننا
 واعداء
 مفضلتنا واستقبلنا ان نرسن
 خلال هذا العهد صورة النصر
 الحاسم ان شاء الله تحت راية القلند
 القلاويش الرقيق الخاضع لسلطان
 حبيب
 اننا ولكي نبني قاعدة مدينة
 لحريتنا وشعبنا يجب ان نضع مسالة
 الحب والوفاء في قلب ونفس كل
 يعني
 الحب والوفاء للرقيق
 القلند . لان القلند يجب ان يرسن و
 القلند الشراييش يمثل المسالة
 التاريخية الضميمة لهذه الامة
 بتاريخها المجيد

بيئة

حسين

بن علي والخليج

الاميركي الصهيوني الاطلسي
واهدافه للتشريد بمشاركة ائتمته
معهم وسورية والسعودية والخليج
ضد العراق. فخلد اسقط العراق
الذرائع الفلسطينية والصهيونية
والاخلاقيه التي تمش بها معاصم
الامن عند فرضه الحصار. واتسمت
الان دائرة المعرضة لاسنوتوا
والخطية برفعه من قبل لبيته الا
العربية والشعوب الاسلاميه والعالم
الفلث. والشرفه في امريكا وقرو
والبنية ذاتها.

على ان اسقطوا

الفضل الانساني في العرق العربي
الجانب الوحيد في استمرارية العرق
العلم ان تكون ايضا محورا
والعزة الاجتماعية في بيئته الداخلية
وتدبر وحسن الوضوء والسعد
تعزيز اوصال المناخي القومي
غرس القيادة تعارفاً اخلاقياً
ومطامحة عبر جود كبري
وتضحيات جسم وعائلة متواصلة
وانسداد مسحة تلك الخصوص
القومية لتكاد ان اطر العراة
المجد وبمؤاسات متصلة للحد
الذي . وبما شدد اصابع للحد
الاجبي دعاء للفران والقوة
عراة القوم الجديد وحده ارضية
واستقلاله وسيكتم من خلال التفتين



الرفيق القائد صدام حسين يتلقى برفقة اعتزاز وعهد من الكادر المتقدم في فقام اجتماعه الموسع في صلاح الدين

تلقى السيد الرئيس الثالث صدام حسين برفقة أقرانه وعدد من الكبار المقدم لحزب البعث العربي الاشتراكي في ختام اجتماعهم الموسع في محافظة صلاح الدين .
في ملفي نص البقية
الرفيق القائد المخلص صدام حسين حقله الله ورواحه
غيبته نذكرى يوم ميلادكم
اليسون .. نرفع لكم
التهنئة واغلى الاغنيات في ايامكم
في عزمك ويؤيدكم على اعداء الامة
اجمعين
الرفيق الغاضل المحترم ..
ان المبادئ التي رسمتموها في نفوس المخلصين من رفاقك في ليلقة الشجاعة والجهاد المتواصل اصبحت سمة لكل العراقيين من انكادك الضحية

على انهم ومبادئهم ونحن في اجتماعنا تاملنا تعاونكم على ان تكون الشهادية في سبيل الله والامة والمبارزة في القرار الاول والاخير والحالة الطبيعية التي امن بها الرفاق جميعا فاضان لضم الحسم الذي على كل قوى البعث والشر والظنون .
وان العراق اليوم يفضل قيادكم الفذة يمثل قلعة الصمود العربي واصبته بدمعة القادة لهذه الامة المجيدة ذلك لان افئدة المخلصين في هذا الوقت الممتد من الخليج الى المحيط وجدت فيكم القائد التاريخي الذي فجر ويجري في ابداء الامة كل عزائ الشرف والبناء والجهاد فظهر الاعزاء القليلين من اميركان وصداية وتبعين انشد .. وان

حزبكم هبنا وتضلعكم هبنا فرنسا حركتكم هبنا ان تحضر علينا جميعا واستنصرها للرهوض بعبئها الامة فحصة خاضرة ترتبها بعبئها المجيد لنبني مستقبلها الزاهر .
ختاما فلن المخلصين من الكفر المقدم المخلصين في صلاح الدين يعاهدوكم ان يكون ارضكم من اديهم في سبيل الحفاظ على ما يتبعونه من دوائر وتراث لثقافتنا العريقة وامتنا العريقة .. ان يبكلوا اوراجهم ودامكم تحقيق الامل المنشود في الوحدة والحرية والاشتراكية .
الكادر المقدم
في حزب البعث العربي الاشتراكي
في قطر العراق

**نجدد العهد للرفيق المناضل صدام
حسين ونجدد العهد لشعبنا وحزبنا**

لقد انتصرنا ومفازة ..
ان استمرنا مسيرتنا وبقاها
سوف يفتح لنا الجيل قصرية
تاريخية على ترمع الحرية وتفتح
كل ميادينا ومع قوم الزئير والذئب
فانا انهم بهذه الصورة ائمة للصيرة
وقيمة استمرارها وقيمة
بصومتها. اما قضية الانتصارات
الكبيرة واعادة البناء فانها تاتي
لاحقة وهذه متحققة بان الله وهي
متحققة فعلا ..
ان وجود القدر العظيم صدام
حسين ووجود القادة والحرث
والسيرة .. هو الذي قد في محاولات
الاعداء الخين لم يستطيعوا ان
يبلغوا حرفا واحدا من احرف ميادينا
العظيمة .. ولا ان يخلصوا من
ارادتنا .. ارادة رجلنا المناضلين
الصاميين .. لاننا نمتلك المراكز
الكبيرة والنفقات الواضحة
وجميعها تمثل قاعدة تحرسنا
واخلافتنا وبالقائ لتضحياتنا من اجل
دفع المسيرة الى امام لكي لاينزل منها

نخلط على الحرب والقدر والمسيرة
بكل الاساليب .. ولانه علينا ان نفهم
النزاع المتحققة في مواصلة هذه
المسيرة .. لان مجرد استمرارها
انتصر تاريخي .. والبقاء هو جوهر

استثمارا كفوءا عة الى امام الى التطور وض مافات

العدو ولن ينزل منها ان شاء الله
ان القدر يقول .. ونريدها في هذا
الاجتماع (انه) ان يبحث اليوم
محدث بالاساس .. ولكن ذلك يتحقق
الا اذا بقينا على منهجنا ومبادئنا
حتى نواصل العمل ويزوج ابعيدنا
جهلية لاستقبال المراحل الانصب ..
وانا اعتقد مؤمنا وجزائنا ان هذه
الظروف التي مرت علينا هو انت قبل
ايام معركة القلعة فانها ربما كانت
تحقق اهدافنا لاصبح الله ولكن
القلعة اسهمت في بناء الشعب
والحرث لاستقبال ام المحرك .. وام
المحرك ستكون ميلا لاية حلة
مستقبلية تواجه الحرث .. وسيكون
الحرث والشعب في موقف اقوى
واقبر على مواجهة كل محاولات
الاعداء واضلها ..
اذا نحن ابق المستقبل ..
والاستقبل مفتوح لنا غير انقطة
الايمنية وعلى اساس هذه النظرة
نبني قواعد مسيرتنا الجهادية .

لمؤتمر القوس الشعبية العربية

والقائد المجاهد الرمز صدام

بمشاركة أنظمة مصر وسورية والسعودية

عنها ممارسة الجلسة لواجباتها في داخل الجسم العربي أو في تعامله مع المجتمع الدولي.

إن الأمم العربية، ما زالت، وبرغم كل متواجها اليوم من اضطراب وتحديات، قادرة على الرد المناسب على كل عدوان وعلى كل تآمر على وجودها وكرامتها وحقوقها، إذا ما ارتفع الحكم والحكمات إلى مستوى الوعي على قدرة الأمة وإلى مستوى الثقة بالنفس والالتزام بالسلوكية، حيث تكون قوتها الحقيقية بوجدتها الحقيقية، فلا تقل للوحدة املا

الصراع والتناقض، وحالة الإرثاء على أقدام الإعداء وأن تنتشر ان التورط في أي تآمر على الأمة، مهما كانت حججه وسيفيه لا بد أن يضر بالأمة ويضر بالثأرين والمثأرين أشد الضرر. هذه الأمة خلقت واحدة، فهي موحدة حيث تتشابه لينبها ويصفو وتصنع مع نفسها، فلا تترك لعدو اجنبي أن يلعب بعقولها وفي تخطيط مصيرها، الذي هو مصير الأمة كلها.

(٧٨) - محمد الحارث

والإنسان والمتعلق بحق الحياة وقد منع من الغذاء والماء وبالقوة احتجاليته الضرورية عنوة وبالقوة القسمة... لا يزال من فضيحة جريمة استعمار الحصار على العراق صدور الأقران في البحرين: ٧٠٠ و ٧١٢ الفراق القاطن العراقي لانها يتطوأن في صيغ تعجيزية وفيه غير عملة لبيع النفط لافضن تامينا حقيقيا للغذاء وللواء بسبب الحرب التي لصا عليها والوصاية الدولية التي يرفضها للنفس بقسمة الوطنية العراقية كبدل حر مستقل ويوما بعد يوم تتفخخ حقيقة المستغاث التي سيات الحرس الحصار. وتتكتف مراميه الحقيقية كوصالة للمخون

جدارية للقائد

قصر السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة
احتفال جماهيري الشريط اجراءه تحمل صورة كبيرة للسيد
الرئيس القائد صدام حسين بمناسبة ذكرى ميلاد المليون
قرية عوينات في محافظة صلاح الدين .

وحضر الاحتفال عدد من الرفاق اعضاء قيادة قطر العراق والسيد
فاضل صليح الحزاوي محافظ صلاح الدين وجهاور كبير
المواطنين الذين هتفوا بحب السيد الرئيس القائد صدام حسين

.. تعلمت من القائد

قال الربيعي عزة إبراهيم : نبارك لانفسنا الاحتفال بمولد القائد وبارك لنفسي اولاً .. فانا رفيقه ومعونه . واعتز بهذه المسؤولية مع القائد . كان القائد مسؤولي منذ زمن طويل قبل ان اكون نائبا .. وقد تعلمت من القائد اشياء كثيرة اكثر شيء تعلمته استرخاؤ الروح . جميعنا نعرب لتعلمنا الشجاعة عند نشر وعند اعلاننا ولكن الشجاعة لها مقاييس واكبر مقياس للشجاعة الانتفاضة او الظلم .. وانا تعلمت من الربيعي القائد الاحد بالمبادئ او النصميم المسبق كتعبير عن الشجاعة في المواقف وقوانيننا في الشجاعة والتضحية قرار قديم اتخذناه عندما انتدب للحزب . وهذا هو منهج القائد ابي عدي في التضحية وفي الكرم

والحزب، وفي معان كبيرة وقسم
عظيمة أرجو أن نتعامل معها فكريا
وقلبيا ووجدانيا وبنظرة عميقة
جدا. عميقة أقصد أنها مستقرة لكل
الحالة وتفاصيلها لسيرة حزبنا

ومستقبله، ثم مستقبل الحزب
القومية والإنسانية.

وعلى هذا الأساس فإنه يجب
تصبح لدينا عقيدة ومنهج غير
المنحسبة... أن نتأصل من أجل

لا بد من استثمار الزمن

وحريصا لكي ننهض بس

نتطلع جميعا

والتطوير الثوري لن

ختمامي للإمانة العام
قزاز لشعب العراق
عدوان الأميركي الاطلسي

وميزانية عام ١٩٩٢ ، وبرئيلج
التحرك للسبت الحظيفة مع الخطة
الاعلامية المرفقة به ، والنظام
الاساسي المؤثر القوى الشعبية
العربية .

ان التحديات الخطيرة التي
تواجه الامة العربية . استهدفت وما
تزال تستهدف استفاد الامة واذلال
ابنتها ونهب مواردها الطبيعية
والنظفية والثقلية باحتلال ارض
الوطن واغتصاب ارادة الامة
ومصادرة اهلها وتدمير برامج
نهوضها .

ام المحارز زيد ومشافقة ، التي
العربية، حيث طفت الاحقاد
الشخصية التي تسكن الحاد
والحكومات على المسؤولية
المصر . وحلت الشريعة الدولي
المزعومة محل ميثاق الجاهل
العربية ومعاملة الدفاع المشتري
وانحاز حكم وحكومات الى ج
العوان والمعتدين بدلا من ان ير
للتعاضد مع ابناء امته وشركته
المصر ، والمشرقة في الدفاع
الوطن والامة والمصر .

ان المسلك الذي اعتمدته جملة

الحكومات والحكومات العربية الإسلامية في الجبل العربي في موقعتها، الدعوان على العراق ورفض ادعاءه، على يد شكل سابق خطيرة، معتمونه في أية محاولة فيه، ولعلهم ضرورية الفهم المتعمق للمسؤولية، ان تنسج ان تواتره الجماهيرية العربية الليبية، في هذه الأيام، من عد عدي سبلتها وما يفرض عليها، حصار ومقاطعة، امام عين عجز الكفاح العربي، يعني فشل الالعاب فضلا لزعما، يدعي فشل العربي، وبضرورة اعادة الجهد العربي، او ضرورة اعادة ميثاقها، وفي كل الفجوات التي تكاد

كتب رئيس التحرير :
 القى الرفيق عزة ابراهيم نائب

أدين سر قيادة قطر العراق لحزب
البعث العربي الاشتراكي في
الانتماء الموسع للجنة
التنظيمية والكاند الحزبي
المقدم لمناسبة الاحتفال بمولد
الرفيق القائد صدام حسين في
محافظة صلاح الدين اسر
تفرد **بالحلوة** بنشر نصها
الكامل :

تحمد الله على اننا ثلاثي كما
في هذا المكان للجميع من الفتي شابات
الفرح والسرور والفرح يبدأ الفتي شابات
المبارك وبهذا الشين المبارك الذي يأتي
فيه يوم مبارك القائد صدام حسين
وقد وافقت كل مناسبات الاحتفال
بمولد المولد الكريم للثلاثي في راحة
الجهاد الاكبر بقيادة الفتي شابات من
اغصان الامة فكانت ثلاثي الفتي شابات
المناسبة منسبة فاختار **بالحلوة**
القديم ورقة للحزب وللجنة في ميدان
التفاني البقاء من الخصبة الفتي شابات
وفي الفتي شابات العليا مثقلة بالفاقي
امام سر للفرح

في اصدق في هذا العالم لحض.

هذا الإحتمال الرفيق في الخشب
الركزي للتخطيط الفني والشعبي
ومعظم الطلبة والشباب والشعب
الاضلكت ستكون شاملة وانتم في
التقدير المبدئي في الاجتماعات
للجان الحزبية التي تقدم في نسبة
المولد.

أقول لحمد الله تعالى ونشتر قلب
في كل لقاء في هذه المسئولية
واقصني ان الوفاق في كل مسؤلية
الحزب يحمون كل ويشتر قلب
كل لقاء اننا نلتقي هنا مرة أخرى
لتحليل مذكرتي المولد لان في يوم
مضت مسيرة الثورة بقيادة القائد
الناضل الذي شهد برام للثانية
ومسيرتنا وقيادة هذا الجيل
البدت هو تاريخي كبير.

وان مسيرتنا القضية شتر
نوجدنا انساني كبير
نناضل في حرب البعث
الاشتراكي في ارض العراق
من اجل تاييد الثورة الاشتراكية
ومسيرتنا تمثل جيلاً هزينا من

تقرير

البيان

تحيةة كينبار واعر

الأمان

عقدت اللجنة العامة لمجلس القوى الشعبية العربية اجتماعها الأول بغداد الصمود والنجاة والبطولة وعاصمة الفكر المنصور عداة حسين - لمدة من ٢٥ - ٢٧ نيسان - ابريل - ١٩٩٢ بحضور ممثلين من الأقاليم الجنوبية والشمالية.

وقد تحدث السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس جمهورية العراق للمشاركين في الاجتماع عن دور الأحزاب والاتحادات والمنظمات الأهلية والكلابية في تعبئة جماهير

كثير. كما طرح موقف العراق في مختلف القضايا القومية والدولية واعتقد الرفيق عبيدالله عبدالغفور عضو قيادة قوى العراق مسؤول مكتب العلاقات الخارجية لتجنب البعد العربي الانزواقي لاجتماع الاول لجلسة العمل للمؤتمر بكلمة قومية شاملة دعا فيها القوى العربية الحية الى تتذرع بعصبيتها لكسر الحصار الهام الفروشي على العراق الصامد والمقاوم بقوة من شعبه الامم والاقصان بقوة من شعبه انقلابي. وحيث تصاعد انقلاب

الأمة العربية ضد الحلفاء الاسريين
الصهيوني. وحشد صفوفه المتناحرة
العربية في تصعيد العمل ضد رفع
للحملة الاسيرية والتملح في رفع
الحاصل الجائر عن العراق وقد
الانتماء السياسي والفكري
لأوضاع الحربى بنفسه وتبريراته
على الحق الزهيم بالخزامة المعذبة
التي تستهفك حاضرنا ومستن
اجلها.

كما تعرض السيد طارق عزيز عضو
مجلس قيادة الثورة نائب رئيس
الوزراء لتطورات الموقف واستفاد
مجلس الامن بوضع الحال المظلم
على الشعب العربية تنقيدا لأغراض
سياسية مريبة تتعلق له بالمشيئة
بذوية التي يجري تنفيذها بكثير من

نص البيان الختامي للأمانة العامة لمؤتمر القوس الشعبية العربية
تحيةة أجيال واعتزاز لشعب العراق والقائد المجاهد الرمز صدام حسين
الأمانة العامة تدين العدوان الأميركي بمشاركة أنظمة مصر وسورية والسعودية والخليج

عاش. كما طرح موقف العراق ازاء
خطف القضاة القومية والدولية.
وافتح الفريق عبدالمجيد
عبدالحق عضو قيادة قطر العراق
مسؤول مكتب العلاقات الخارجية
لتحيز البعث العربي الاشتراكي
الاجتماع الى لক্ষেطة السمنة
للمؤتم بكمية قومية شاملة دعا فيها
قوى الثورة الحدية الى تنظيم
عصيتيتها بغرض الحصول النهائي
المشروع على العراق الصمد.
والاجتماع بقوة من شعبه المناضل
الاصلي. وحيا تصاعد انتفاضة
الشعب الفلسطيني ضد الصهيونية
والعربيين. وسبقوا الى التمسك
بالقوى من الجماهيرية اللبية.
واكد السيد سعد قلم حمودي
الامين العام لمؤتمر القوى الثورية
العربية الايمان الواثق بوجوده
القضاة العربية ووحدته الفصل
القومي والحضر اشتراك لبناء الامة
من شرق الوطن الى غربها.
ضد الهجمة القوق التي تفتكها
الامبريالية الامريكية وحيلاتها
الاستيطانية وعلاؤها الصغار.
مرديا عن ذلك اعضاء المؤتم بجمعية
انتخبت الثورة على الطاعون
والظلم والشر.

وقد حضر التجمعون جدول
الامال. فالقوى الثورية الامين العام
عبدالمجيد السيد صادق عزيز عضو
القيادة الثورية نائب رئيس
لوزراء مشاورات والمواقف واصفرا
لوزراء امين افرض الحصول الظلم
التمسك العراقي لتخليد الاغراض
السلمية مربية لانتفاضة لها بشاعة
لوية التي يجري تنفيذها باكثر من

ميرانيات عام ١٩٦٢. وبرسبع
التحرير السمنة الحالية مع الخطة
الاعلامية المرفقة به. والنظام
الاساسي لمؤتمر القوى الشعبية
العربية.
ان التحديتات الخطيرة التي
تواجه الامة العربية. استهدفت وما
تزال تستهدف استبعاد الامة واقتلال
ابنتها وتطهير مواردها الطبيعية
والغنية والثابتة باحتلال ارض
الوطن واغتصاب ارادة الامة
وصرفتها امالها وتدمير برامج
نهوضها.

في هذا يجري في تل وضع عربي
عاجز عمك. فقد كل حيوية وفكرته
وتفكت وتطهر أنظمة الحكم العربية
عن التزاماتها وتعمد انتهاكها
وسؤالاتها القانونية والاشغائية
ومن التزاماتها الوطنية والقومية.
لأسما عن ضلعت في التامر مع
الاعداء في حلفاء الامة وسكبتها.
ان ماضيها. النظام العربي. ان
الجماعة العربية. قد ولد وهو يحمل
عاقبة وعيوبه العوزة. تتجلى له
كل انحرافات والعوججات الانفة
المشروكة في ذلك النظام. واذا كان
الظلال الذي زعم ان من شان
المسألة ان ترتفع بسوية الامة
وتصبح المسار. فقد كشفت ملحة

الصراع والانتفاض. وحالة الزبانه
في اقدم الاعضاء وان تكتل ان
الكثرت في اي تامر على الامة. مهما
كلت حججه وباسميه ليد ان يفر
بالامة ويضر بالامة او المتأخرين
عند الضرر. هذه الامة خلت
واحدة. فهي موحدة حين تتناحرت
اينديا ويصفو صغيرها وتصدق مع
الامة لا تترك لغو اجنبى ان
يصلح بالامم والتضيق والمرض.
بمقدار بقدراتها في تخطيط
معصرها. الذي هو معصر الامة
كلها.

في هذا الصبر وثباته وثيقه يول
نص الى الاعلان العلني لحقوق
الانسان والتعلق بحق الحياة. بعد
منع عنه الغذاء والماء وثقة
احتياجاته الضرورية غذاء وبالقوة
اللقطة. ولا يقل من ضحيحة
جريمة استعمار الحصول على الثروة
صون القوانين الجبرين ٧٠٠
٧١٢ تفصح النظم العراقي لانها
تتعرض لتفكيكها القوي التحري
في عملية ابيح النسل لانفسها
حقايقا للغذاء والماء بسبب التمييز
التي تضاعفها والوصاية الدولية
التي يرضها للتمسك بفسادية
الوطنية العراقية كيد من مستكل
ويوما بعد يوم تتفكح حليف
السويعات التي سيات فرس
الحصن. وتتكتف مناهج الحليفية
كواصل للامم.

استعراضا معا في مؤتمر بغداد
للسياطين التي تؤكد استمرار
السلطان الامريكي الاصفي
الصهيوني بعد وقد اطلق النار.
واقر صفة الخيالة والفكر. وان
نصف العام عنده معصر مجرم
لاستمرار الحصول الظلم طوال ٢٠
شهورا ليحار لثلاثة الامموية من
حياة الاطفال والتضيق والمرض.
وبسبيل التزيين ان العراق شهد
ايضاح جريمة بواجها شعب بكمه
في هذا الصبر وثباته وثيقه يول

الاصلي. وحيا تصاعد انتفاضة
الشعب الفلسطيني ضد الصهيونية
والعربيين. وسبقوا الى التمسك
بالقوى من الجماهيرية اللبية.
واكد السيد سعد قلم حمودي
الامين العام لمؤتمر القوى الثورية
العربية الايمان الواثق بوجوده
القضاة العربية ووحدته الفصل
القومي والحضر اشتراك لبناء الامة
من شرق الوطن الى غربها.
ضد الهجمة القوق التي تفتكها
الامبريالية الامريكية وحيلاتها
الاستيطانية وعلاؤها الصغار.
مرديا عن ذلك اعضاء المؤتم بجمعية
انتخبت الثورة على الطاعون
والظلم والشر.

وقد حضر التجمعون جدول
الامال. فالقوى الثورية الامين العام
عبدالمجيد السيد صادق عزيز عضو
القيادة الثورية نائب رئيس
لوزراء مشاورات والمواقف واصفرا
لوزراء امين افرض الحصول الظلم
التمسك العراقي لتخليد الاغراض
السلمية مربية لانتفاضة لها بشاعة
لوية التي يجري تنفيذها باكثر من

الاصلي. وحيا تصاعد انتفاضة
الشعب الفلسطيني ضد الصهيونية
والعربيين. وسبقوا الى التمسك
بالقوى من الجماهيرية اللبية.
واكد السيد سعد قلم حمودي
الامين العام لمؤتمر القوى الثورية
العربية الايمان الواثق بوجوده
القضاة العربية ووحدته الفصل
القومي والحضر اشتراك لبناء الامة
من شرق الوطن الى غربها.
ضد الهجمة القوق التي تفتكها
الامبريالية الامريكية وحيلاتها
الاستيطانية وعلاؤها الصغار.
مرديا عن ذلك اعضاء المؤتم بجمعية
انتخبت الثورة على الطاعون
والظلم والشر.

وقد حضر التجمعون جدول
الامال. فالقوى الثورية الامين العام
عبدالمجيد السيد صادق عزيز عضو
القيادة الثورية نائب رئيس
لوزراء مشاورات والمواقف واصفرا
لوزراء امين افرض الحصول الظلم
التمسك العراقي لتخليد الاغراض
السلمية مربية لانتفاضة لها بشاعة
لوية التي يجري تنفيذها باكثر من

الاصلي. وحيا تصاعد انتفاضة
الشعب الفلسطيني ضد الصهيونية
والعربيين. وسبقوا الى التمسك
بالقوى من الجماهيرية اللبية.
واكد السيد سعد قلم حمودي
الامين العام لمؤتمر القوى الثورية
العربية الايمان الواثق بوجوده
القضاة العربية ووحدته الفصل
القومي والحضر اشتراك لبناء الامة
من شرق الوطن الى غربها.
ضد الهجمة القوق التي تفتكها
الامبريالية الامريكية وحيلاتها
الاستيطانية وعلاؤها الصغار.
مرديا عن ذلك اعضاء المؤتم بجمعية
انتخبت الثورة على الطاعون
والظلم والشر.

وقد حضر التجمعون جدول
الامال. فالقوى الثورية الامين العام
عبدالمجيد السيد صادق عزيز عضو
القيادة الثورية نائب رئيس
لوزراء مشاورات والمواقف واصفرا
لوزراء امين افرض الحصول الظلم
التمسك العراقي لتخليد الاغراض
السلمية مربية لانتفاضة لها بشاعة
لوية التي يجري تنفيذها باكثر من

الاصلي. وحيا تصاعد انتفاضة
الشعب الفلسطيني ضد الصهيونية
والعربيين. وسبقوا الى التمسك
بالقوى من الجماهيرية اللبية.
واكد السيد سعد قلم حمودي
الامين العام لمؤتمر القوى الثورية
العربية الايمان الواثق بوجوده
القضاة العربية ووحدته الفصل
القومي والحضر اشتراك لبناء الامة
من شرق الوطن الى غربها.
ضد الهجمة القوق التي تفتكها
الامبريالية الامريكية وحيلاتها
الاستيطانية وعلاؤها الصغار.
مرديا عن ذلك اعضاء المؤتم بجمعية
انتخبت الثورة على الطاعون
والظلم والشر.

وقد حضر التجمعون جدول
الامال. فالقوى الثورية الامين العام
عبدالمجيد السيد صادق عزيز عضو
القيادة الثورية نائب رئيس
لوزراء مشاورات والمواقف واصفرا
لوزراء امين افرض الحصول الظلم
التمسك العراقي لتخليد الاغراض
السلمية مربية لانتفاضة لها بشاعة
لوية التي يجري تنفيذها باكثر من

الاصلي. وحيا تصاعد انتفاضة
الشعب الفلسطيني ضد الصهيونية
والعربيين. وسبقوا الى التمسك
بالقوى من الجماهيرية اللبية.
واكد السيد سعد قلم حمودي
الامين العام لمؤتمر القوى الثورية
العربية الايمان الواثق بوجوده
القضاة العربية ووحدته الفصل
القومي والحضر اشتراك لبناء الامة
من شرق الوطن الى غربها.
ضد الهجمة القوق التي تفتكها
الامبريالية الامريكية وحيلاتها
الاستيطانية وعلاؤها الصغار.
مرديا عن ذلك اعضاء المؤتم بجمعية
انتخبت الثورة على الطاعون
والظلم والشر.

وقد حضر التجمعون جدول
الامال. فالقوى الثورية الامين العام
عبدالمجيد السيد صادق عزيز عضو
القيادة الثورية نائب رئيس
لوزراء مشاورات والمواقف واصفرا
لوزراء امين افرض الحصول الظلم
التمسك العراقي لتخليد الاغراض
السلمية مربية لانتفاضة لها بشاعة
لوية التي يجري تنفيذها باكثر من

الاصلي. وحيا تصاعد انتفاضة
الشعب الفلسطيني ضد الصهيونية
والعربيين. وسبقوا الى التمسك
بالقوى من الجماهيرية اللبية.
واكد السيد سعد قلم حمودي
الامين العام لمؤتمر القوى الثورية
العربية الايمان الواثق بوجوده
القضاة العربية ووحدته الفصل
القومي والحضر اشتراك لبناء الامة
من شرق الوطن الى غربها.
ضد الهجمة القوق التي تفتكها
الامبريالية الامريكية وحيلاتها
الاستيطانية وعلاؤها الصغار.
مرديا عن ذلك اعضاء المؤتم بجمعية
انتخبت الثورة على الطاعون
والظلم والشر.

وقد حضر التجمعون جدول
الامال. فالقوى الثورية الامين العام
عبدالمجيد السيد صادق عزيز عضو
القيادة الثورية نائب رئيس
لوزراء مشاورات والمواقف واصفرا
لوزراء امين افرض الحصول الظلم
التمسك العراقي لتخليد الاغراض
السلمية مربية لانتفاضة لها بشاعة
لوية التي يجري تنفيذها باكثر من

الاصلي. وحيا تصاعد انتفاضة
الشعب الفلسطيني ضد الصهيونية
والعربيين. وسبقوا الى التمسك
بالقوى من الجماهيرية اللبية.
واكد السيد سعد قلم حمودي
الامين العام لمؤتمر القوى الثورية
العربية الايمان الواثق بوجوده
القضاة العربية ووحدته الفصل
القومي والحضر اشتراك لبناء الامة
من شرق الوطن الى غربها.
ضد الهجمة القوق التي تفتكها
الامبريالية الامريكية وحيلاتها
الاستيطانية وعلاؤها الصغار.
مرديا عن ذلك اعضاء المؤتم بجمعية
انتخبت الثورة على الطاعون
والظلم والشر.

وقد حضر التجمعون جدول
الامال. فالقوى الثورية الامين العام
عبدالمجيد السيد صادق عزيز عضو
القيادة الثورية نائب رئيس
لوزراء مشاورات والمواقف واصفرا
لوزراء امين افرض الحصول الظلم
التمسك العراقي لتخليد الاغراض
السلمية مربية لانتفاضة لها بشاعة
لوية التي يجري تنفيذها باكثر من

الاصلي. وحيا تصاعد انتفاضة
الشعب الفلسطيني ضد الصهيونية
والعربيين. وسبقوا الى التمسك
بالقوى من الجماهيرية اللبية.
واكد السيد سعد قلم حمودي
الامين العام لمؤتمر القوى الثورية
العربية الايمان الواثق بوجوده
القضاة العربية ووحدته الفصل
القومي والحضر اشتراك لبناء الامة
من شرق الوطن الى غربها.
ضد الهجمة القوق التي تفتكها
الامبريالية الامريكية وحيلاتها
الاستيطانية وعلاؤها الصغار.
مرديا عن ذلك اعضاء المؤتم بجمعية
انتخبت الثورة على الطاعون
والظلم والشر.

وقد حضر التجمعون جدول
الامال. فالقوى الثورية الامين العام
عبدالمجيد السيد صادق عزيز عضو
القيادة الثورية نائب رئيس
لوزراء مشاورات والمواقف واصفرا
لوزراء امين افرض الحصول الظلم
التمسك العراقي لتخليد الاغراض
السلمية مربية لانتفاضة لها بشاعة
لوية التي يجري تنفيذها باكثر من

الاصلي. وحيا تصاعد انتفاضة
الشعب الفلسطيني ضد الصهيونية
والعربيين. وسبقوا الى التمسك
بالقوى من الجماهيرية اللبية.
واكد السيد سعد قلم حمودي
الامين العام لمؤتمر القوى الثورية
العربية الايمان الواثق بوجوده
القضاة العربية ووحدته الفصل
القومي والحضر اشتراك لبناء الامة
من شرق الوطن الى غربها.
ضد الهجمة القوق التي تفتكها
الامبريالية الامريكية وحيلاتها
الاستيطانية وعلاؤها الصغار.
مرديا عن ذلك اعضاء المؤتم بجمعية
انتخبت الثورة على الطاعون
والظلم والشر.

وقد حضر التجمعون جدول
الامال. فالقوى الثورية الامين العام
عبدالمجيد السيد صادق عزيز عضو
القيادة الثورية نائب رئيس
لوزراء مشاورات والمواقف واصفرا
لوزراء امين افرض الحصول الظلم
التمسك العراقي لتخليد الاغراض
السلمية مربية لانتفاضة لها بشاعة
لوية التي يجري تنفيذها باكثر من

الاصلي. وحيا تصاعد انتفاضة
الشعب الفلسطيني ضد الصهيونية
والعربيين. وسبقوا الى التمسك
بالقوى من الجماهيرية اللبية.
واكد السيد سعد قلم حمودي
الامين العام لمؤتمر القوى الثورية
العربية الايمان الواثق بوجوده
القضاة العربية ووحدته الفصل
القومي والحضر اشتراك لبناء الامة
من شرق الوطن الى غربها.
ضد الهجمة القوق التي تفتكها
الامبريالية الامريكية وحيلاتها
الاستيطانية وعلاؤها الصغار.
مرديا عن ذلك اعضاء المؤتم بجمعية
انتخبت الثورة على الطاعون
والظلم والشر.

وقد حضر التجمعون

بمختلف تفرعاته، لإضفاء ثقل أبناء الأمة بالتأليف الرئيسية لتقاليدهم القومية، ولقطع الجذور الحية لشخصيتهم الحضارية، ولوضع كل شيء في حيزه القومي على منصة التشريع، والقاء ظلال من التشكيك حول الفكر القومي، والقومية العربية، ومصرعها، ودور الحضارة الإسلامية للنضال العربي، في مرحلتها الناصرية، وصدام حسين، ولاحتضان وسط هذا الوضع القومي الذي شق فيه أم الملتزم طريق الفرز التاريخي، كيف توصلت تأثيرات الإعلام الغربي إلى أحداث اعتزاز قومي ونفسي لدى البعض، ممن راحوا ينتظرون باتجاه زرع القلق والاضطراب والارتباك في الأوساط الموزعة، حتى تحول بعضهم إلى محامين عن الضياع الفكري والنفسي، وأصبحوا يطرحون القضايا الفكرية والسياسية، بمنطق المستشرقين، وكانهم خارج دائرة الالتزام القومي والتاريخي، أو يطرحون أراهم وكانهم فوق الأمة وتجاربها التضالية ومسيرة كفاحها.

إن هذه المؤامرة على الذاكرة التاريخية وعلى الروح القومية، تصطدم اليوم بالصدى التاريخي الذي شابه التناق من خلال التجربة الثورية، التي قادها الفريق القائد صدام حسين، وتوجها بالتوقف المبني التاريخي الذي جسده (أم الملتزم) ... أنهم يحاربون المبادئ، ويستحقون بالتاريخ والحضارة، ولكن صوابهم بطر عندما يلاحظون أن التضحية لا تزال قلما في جوه الشخصية العربية، وأكثر ما يفتقد أعداء الأمة، الذين حاولوا في عوانهم على العراق أن يقتلوا جسد النهضة العربية وروحها، أن يروا أن التاريخ الحضاري العربي، والقومية العربية، قد بعدا من جديد في أم الملتزم، وأن القومية العربية المشبعة بروح الإسلام، تطرح مشروعا الحضاري الحديث، كنموذج مؤهل لمرء الفراغ الذي يسبح مع استمرار تدهور النموذج الغربي، فأم الملتزم التي راضى رهاهم التاريخي، على أن يجعلوا منها نقطة نهاية لكل شيء، فمن حياة العرب، قد حولها الدور التاريخي الهادي للفتن صدام حسين إلى بداية جديدة، لكل شيء مشرق ونوعي ومستقبل في نضال العرب وتكفيرهم.

إنها مؤامرة تاريخية، عاشتها جماهير أمنا كصحة على قدر محب، أراد لها صدام حسين أن يكون تحييرا لئلا من شرف الأمة، فالجود التاريخي الذي علقته في (أم الملتزم) أعاد لها هويتها الحقيقية كجسم تنسب إلى أمه ذات رسالة، وجعلها تتفوق على نفسها وعلى أعدائها، وتتخذ من حضارتها نقطة انطلاق نحو المستقبل.

ولم يكن في وسع أولئك الذين ابتغيتهم ثقافتهم المزيقة، ولم الجو التاريخي الذي عاشته الجماهير، وعن ادراك المعاني الجوهرية لأم الملتزم، أن يتبينوا حقيقة الدور



الدور التاريخي

للقائد صدام حسين

التاريخي للفرق القائد صدام حسين، ولا أولئك الذين وهنوا التقنيا الكبرى للأمة لصالحهم، وأدوارهم في إنقاذ حصص البيهات الوطني والقومي والانسانية.

فقدور التاريخي للقائد صدام حسين، هو ذب عن لحظة تاريخية، استيقظ فيها العراق، ليجد تاريخه الحضاري، في أمة الحضارة التي تحمل عمرا طويلا في الزمن، والتي تستحق فيها روح كبيرة، تحول القدر إلى مصيرة، والمكان إلى زمان، وألوت إلى شهادة والطبيعة إلى تاريخ.

فما من أحد يستطيع أن يستوعب الدور التاريخي لصدام حسين، من غير أن يستوعب معنى المرحلة التاريخية وطبيعة المواجهة التي تخوضها الأمة.. لا أولئك المصري التاريخي الذي يستعني صاحبه بالآيات بالله وبالأمة وبانسانية للوهظ به على الوجه الرسالي الأم، فالعجب بهذا الدور التاريخي، هو تعبير عن نظرة موضوعية عميقة للوقوف التاريخي الذي ينهض به، ويحصل مثاقفة والأمة.

لا مان أحد يوسع أن يتصور صدام حسين خارج إطار قدره التاريخي، هذا الفكر المثلث الأبعاد، تاريخ العراق القديم، وتاريخ الرسالة العربية، وتاريخ نضال البيت، وهذا يعني أن الدور التاريخي هو بناء تاريخي وليس متفردة ومفاجئة، إنه نتاج تقابل بين الدور الذاتي ومكوناته الموضوعية، داخل مجرى الأحداث الوطنية والقومية والعلانية، فهو تجسيد فريد لمبدء ومثل ومفاهيم من طراز جديد، غير مأوف وغير معروف، يتجسد فيه القائد بالامة وبالوطن والانسانية، من خلال النضال.

إن هذا الدور التاريخي، هو فتح أبواب المستقبل، التي حاول أعداء الأمة أن يوصدها في وجهها، لذلك فهو منطقت إيجابي صانع في حقيقا.

وعندما يجهد القائد ويجاهد لكي يفتح أبواب مستقبل عظيم لأمة عظيمة، بكل ما جباه الله من قوة وعزم بطولي، فلا بد أن تستجيب له القوى الحية في الأمة، وأن يتبذروا الكفريات والمزائين، لأن حركة التاريخ، لن في النهاية تعبر عن إرادة الحق ولاعن فيها إلا للمجاهدين.

تحية حب ووفاء للدور التاريخي للقائد صدام حسين.

التأمر على الوجود الكلي للأمة، وعلى المركز الأساسية للمعنى والنضال، ليد أن يكون الدور الوطني والقومي جهاديا، وأن يكون العمل على بناء الوعي التاريخي عملا جهاديا، ظلما أن التأمر على الذاكرة التاريخية للأمة، وعلى حسنها التاريخي، وعلى الدور التاريخي للأمة وللطائفة وللجماعات العربية، المستغرة للدفاع عن المصير الوطني والقومي، قد بلغ حتى إعلان الحرب على المستقبل القومي.

إن الاعلان للغزير يتركز في المرحلة الراهنة على تهديم لاسس الوعي بالهوية الوطنية والقومية، لتفريق الإنسان العربي من فكره وروحه وشعبه، ولتصبح علة الدلائل صدى للوقت الغرب واليهاب والأيام العلم الوطني، والاقتصاد الوطني، والوطن ذاته، وعاء للآفات والمصالح والسيطرة الغربية.

وكثيرون هم الذين يغترون كل يوم، ممن يعيشون خارج تاريخهم، وأخرج ذواتهم، ويستوطنون في شرا المخططات الاستعمارية والصهيونية والرجعية، التي تدفع بهم خارج لوطاتهم في شتى بلدان العالم الثالث.

لما في العراق، قد عبرت الأمة العربية بهذا التلاحم المصري بين جماهيرها وبين الدور التاريخي للقائد صدام حسين، عن مائة قومية في مواجهة تلك المخططات، لقد لاحتظا بعد (أم الملتزم) كيف بدأ الاعلام الغربي

التأمر على الوجود الكلي للأمة، وعلى المركز الأساسية للمعنى والنضال، ليد أن يكون الدور الوطني والقومي جهاديا، وأن يكون العمل على بناء الوعي التاريخي عملا جهاديا، ظلما أن التأمر على الذاكرة التاريخية للأمة، وعلى حسنها التاريخي، وعلى الدور التاريخي للأمة وللطائفة وللجماعات العربية، المستغرة للدفاع عن المصير الوطني والقومي، قد بلغ حتى إعلان الحرب على المستقبل القومي.

إن الاعلان للغزير يتركز في المرحلة الراهنة على تهديم لاسس الوعي بالهوية الوطنية والقومية، لتفريق الإنسان العربي من فكره وروحه وشعبه، ولتصبح علة الدلائل صدى للوقت الغرب واليهاب والأيام العلم الوطني، والاقتصاد الوطني، والوطن ذاته، وعاء للآفات والمصالح والسيطرة الغربية.

وكثيرون هم الذين يغترون كل يوم، ممن يعيشون خارج تاريخهم، وأخرج ذواتهم، ويستوطنون في شرا المخططات الاستعمارية والصهيونية والرجعية، التي تدفع بهم خارج لوطاتهم في شتى بلدان العالم الثالث.

لما في العراق، قد عبرت الأمة العربية بهذا التلاحم المصري بين جماهيرها وبين الدور التاريخي للقائد صدام حسين، عن مائة قومية في مواجهة تلك المخططات، لقد لاحتظا بعد (أم الملتزم) كيف بدأ الاعلام الغربي

التأمر على الوجود الكلي للأمة، وعلى المركز الأساسية للمعنى والنضال، ليد أن يكون الدور الوطني والقومي جهاديا، وأن يكون العمل على بناء الوعي التاريخي عملا جهاديا، ظلما أن التأمر على الذاكرة التاريخية للأمة، وعلى حسنها التاريخي، وعلى الدور التاريخي للأمة وللطائفة وللجماعات العربية، المستغرة للدفاع عن المصير الوطني والقومي، قد بلغ حتى إعلان الحرب على المستقبل القومي.

إن الاعلان للغزير يتركز في المرحلة الراهنة على تهديم لاسس الوعي بالهوية الوطنية والقومية، لتفريق الإنسان العربي من فكره وروحه وشعبه، ولتصبح علة الدلائل صدى للوقت الغرب واليهاب والأيام العلم الوطني، والاقتصاد الوطني، والوطن ذاته، وعاء للآفات والمصالح والسيطرة الغربية.

وكثيرون هم الذين يغترون كل يوم، ممن يعيشون خارج تاريخهم، وأخرج ذواتهم، ويستوطنون في شرا المخططات الاستعمارية والصهيونية والرجعية، التي تدفع بهم خارج لوطاتهم في شتى بلدان العالم الثالث.

لما في العراق، قد عبرت الأمة العربية بهذا التلاحم المصري بين جماهيرها وبين الدور التاريخي للقائد صدام حسين، عن مائة قومية في مواجهة تلك المخططات، لقد لاحتظا بعد (أم الملتزم) كيف بدأ الاعلام الغربي

التأمر على الوجود الكلي للأمة، وعلى المركز الأساسية للمعنى والنضال، ليد أن يكون الدور الوطني والقومي جهاديا، وأن يكون العمل على بناء الوعي التاريخي عملا جهاديا، ظلما أن التأمر على الذاكرة التاريخية للأمة، وعلى حسنها التاريخي، وعلى الدور التاريخي للأمة وللطائفة وللجماعات العربية، المستغرة للدفاع عن المصير الوطني والقومي، قد بلغ حتى إعلان الحرب على المستقبل القومي.

إن الاعلان للغزير يتركز في المرحلة الراهنة على تهديم لاسس الوعي بالهوية الوطنية والقومية، لتفريق الإنسان العربي من فكره وروحه وشعبه، ولتصبح علة الدلائل صدى للوقت الغرب واليهاب والأيام العلم الوطني، والاقتصاد الوطني، والوطن ذاته، وعاء للآفات والمصالح والسيطرة الغربية.

وكثيرون هم الذين يغترون كل يوم، ممن يعيشون خارج تاريخهم، وأخرج ذواتهم، ويستوطنون في شرا المخططات الاستعمارية والصهيونية والرجعية، التي تدفع بهم خارج لوطاتهم في شتى بلدان العالم الثالث.

د. إلياس فريج

الجديد للدور التاريخي الجهادي، الذي جسده القائد صدام حسين في هذه المرحلة من تاريخ الأمة، ومن البيهات أن يكون الفخريون في لجة مصالحهم الضيقة، أو معتقدهم الذاتية في منأى عن معاناة الوطن والأمة، أو أسرى لاوراهم الذاتية التي يكون فيها على تراخ الآخر.. إن يكونوا يبعين عن استيعاب المعاني التاريخية التي تحفل بها أحداث المرحلة القومية الراهنة.

ولكن للخوف كل الخوف، هو على أولئك الخائفين والفخريين الذين يتسعون عن سموة الأمة، جراء مخدرات الاعلام، أو تأثيرات اشباه المثقفين، أو للمنشطات الزلزلة التي تشوه الحص التاريخي بدلا من أن تكونه، والتي تنسب إلى التحريف من جلة الفكر الوطني والقومي والانسانية، لأنها اعتمدت مناهج مختلفة في تحليل مسار الأحداث، وطرقا مختلفة في رصد المخططات، فهي بعيدة عن نضال الحركة التاريخية، وعن فهم الدور الجهادي لهذه المرحلة، لأنها تحذف في أجواء بعيدة عن روح الشعب، بل ومصلحة أحيانا بتأثيرات معادية

مقنعة ضد مبدأ وجود الأمة، والتضليل بدورها التاريخي النهوضي المعاصر.

في هذا الوقت، حيث نواجه مخططات يتركز من خلالها

كلت تحلم به الأمة، ولكنها في الوقت نفسه اكتشفت من خلاله، المستوى الجديد الذي ينبغي أن يرتفع إليه نضالها، فاضت بين جماهير الأمة وبين صدام حسين جبهة مصيرية منفتحة على المستقبل، وأصبح كلفا مرة لاخير، فهي ترى من خلاله ذاتها، وهي به تلك هذه الذات، وتكتشف طريق الحاضر والمستقبل، الذي يتقاربا من الضياع.. والقائد يرى في جماهير شعبه وإيمه المثلقات الخنزيرة المستعيرة للانطلاق، والاستعداد لحمل الرسالة، والنصرة، الموقف المبني التاريخي، المعبر عن حقيقها وعن أصالتها.. فالوحدة الجامعة لهما، أصبحت لتعكس حقيقة موضوعية، هي نضج المرحلة النضالية الوطنية والقومية، وقد كتبت أم الملتزم جسديا لهذا النضج.

صحيح أن الدور التاريخي لا يكتمل إلا بالقدرة - البطل، إلا أن المرحلة الجديدة، بعد أم الملتزم، قد أبرزت الجانب الموضوعي لهذا الدور.. فالتحديات مصيرية، والدور التاريخي أصبح جهاديا، والعلاقة بين القائد والأمة، أصبحت علاقة جهادية.

إنها مرحلة جديدة، قد يمتد مخاضها طويلا، إلا أنها سوف تشر بولادة عظيمة، للوعي والنضال والمفاهيم العلمية لحركة التطور والتغير في المجتمع العربي، وللمفاهيم الانسانية لمشي التطور الحضاري.. فهي سوف تكون ثمرة لهذا المستوى

في هذا الوقت، حيث نواجه مخططات يتركز من خلالها

كلت تحلم به الأمة، ولكنها في الوقت نفسه اكتشفت من خلاله، المستوى الجديد الذي ينبغي أن يرتفع إليه نضالها، فاضت بين جماهير الأمة وبين صدام حسين جبهة مصيرية منفتحة على المستقبل، وأصبح كلفا مرة لاخير، فهي ترى من خلاله ذاتها، وهي به تلك هذه الذات، وتكتشف طريق الحاضر والمستقبل، الذي يتقاربا من الضياع.. والقائد يرى في جماهير شعبه وإيمه المثلقات الخنزيرة المستعيرة للانطلاق، والاستعداد لحمل الرسالة، والنصرة، الموقف المبني التاريخي، المعبر عن حقيقها وعن أصالتها.. فالوحدة الجامعة لهما، أصبحت لتعكس حقيقة موضوعية، هي نضج المرحلة النضالية الوطنية والقومية، وقد كتبت أم الملتزم جسديا لهذا النضج.

صحيح أن الدور التاريخي لا يكتمل إلا بالقدرة - البطل، إلا أن المرحلة الجديدة، بعد أم الملتزم، قد أبرزت الجانب الموضوعي لهذا الدور.. فالتحديات مصيرية، والدور التاريخي أصبح جهاديا، والعلاقة بين القائد والأمة، أصبحت علاقة جهادية.

إنها مرحلة جديدة، قد يمتد مخاضها طويلا، إلا أنها سوف تشر بولادة عظيمة، للوعي والنضال والمفاهيم العلمية لحركة التطور والتغير في المجتمع العربي، وللمفاهيم الانسانية لمشي التطور الحضاري.. فهي سوف تكون ثمرة لهذا المستوى

في هذا الوقت، حيث نواجه مخططات يتركز من خلالها

كلت تحلم به الأمة، ولكنها في الوقت نفسه اكتشفت من خلاله، المستوى الجديد الذي ينبغي أن يرتفع إليه نضالها، فاضت بين جماهير الأمة وبين صدام حسين جبهة مصيرية منفتحة على المستقبل، وأصبح كلفا مرة لاخير، فهي ترى من خلاله ذاتها، وهي به تلك هذه الذات، وتكتشف طريق الحاضر والمستقبل، الذي يتقاربا من الضياع.. والقائد يرى في جماهير شعبه وإيمه المثلقات الخنزيرة المستعيرة للانطلاق، والاستعداد لحمل الرسالة، والنصرة، الموقف المبني التاريخي، المعبر عن حقيقها وعن أصالتها.. فالوحدة الجامعة لهما، أصبحت لتعكس حقيقة موضوعية، هي نضج المرحلة النضالية الوطنية والقومية، وقد كتبت أم الملتزم جسديا لهذا النضج.

صحيح أن الدور التاريخي لا يكتمل إلا بالقدرة - البطل، إلا أن المرحلة الجديدة، بعد أم الملتزم، قد أبرزت الجانب الموضوعي لهذا الدور.. فالتحديات مصيرية، والدور التاريخي أصبح جهاديا، والعلاقة بين القائد والأمة، أصبحت علاقة جهادية.

إنها مرحلة جديدة، قد يمتد مخاضها طويلا، إلا أنها سوف تشر بولادة عظيمة، للوعي والنضال والمفاهيم العلمية لحركة التطور والتغير في المجتمع العربي، وللمفاهيم الانسانية لمشي التطور الحضاري.. فهي سوف تكون ثمرة لهذا المستوى

في هذا الوقت، حيث نواجه مخططات يتركز من خلالها

كلت تحلم به الأمة، ولكنها في الوقت نفسه اكتشفت من خلاله، المستوى الجديد الذي ينبغي أن يرتفع إليه نضالها، فاضت بين جماهير الأمة وبين صدام حسين جبهة مصيرية منفتحة على المستقبل، وأصبح كلفا مرة لاخير، فهي ترى من خلاله ذاتها، وهي به تلك هذه الذات، وتكتشف طريق الحاضر والمستقبل، الذي يتقاربا من الضياع.. والقائد يرى في جماهير شعبه وإيمه المثلقات الخنزيرة المستعيرة للانطلاق، والاستعداد لحمل الرسالة، والنصرة، الموقف المبني التاريخي، المعبر عن حقيقها وعن أصالتها.. فالوحدة الجامعة لهما، أصبحت لتعكس حقيقة موضوعية، هي نضج المرحلة النضالية الوطنية والقومية، وقد كتبت أم الملتزم جسديا لهذا النضج.

صحيح أن الدور التاريخي لا يكتمل إلا بالقدرة - البطل، إلا أن المرحلة الجديدة، بعد أم الملتزم، قد أبرزت الجانب الموضوعي لهذا الدور.. فالتحديات مصيرية، والدور التاريخي أصبح جهاديا، والعلاقة بين القائد والأمة، أصبحت علاقة جهادية.

إنها مرحلة جديدة، قد يمتد مخاضها طويلا، إلا أنها سوف تشر بولادة عظيمة، للوعي والنضال والمفاهيم العلمية لحركة التطور والتغير في المجتمع العربي، وللمفاهيم الانسانية لمشي التطور الحضاري.. فهي سوف تكون ثمرة لهذا المستوى

في هذا الوقت، حيث نواجه مخططات يتركز من خلالها

كلت تحلم به الأمة، ولكنها في الوقت نفسه اكتشفت من خلاله، المستوى الجديد الذي ينبغي أن يرتفع إليه نضالها، فاضت بين جماهير الأمة وبين صدام حسين جبهة مصيرية منفتحة على المستقبل، وأصبح كلفا مرة لاخير، فهي ترى من خلاله ذاتها، وهي به تلك هذه الذات، وتكتشف طريق الحاضر والمستقبل، الذي يتقاربا من الضياع.. والقائد يرى في جماهير شعبه وإيمه المثلقات الخنزيرة المستعيرة للانطلاق، والاستعداد لحمل الرسالة، والنصرة، الموقف المبني التاريخي، المعبر عن حقيقها وعن أصالتها.. فالوحدة الجامعة لهما، أصبحت لتعكس حقيقة موضوعية، هي نضج المرحلة النضالية الوطنية والقومية، وقد كتبت أم الملتزم جسديا لهذا النضج.

صحيح أن الدور التاريخي لا يكتمل إلا بالقدرة - البطل، إلا أن المرحلة الجديدة، بعد أم الملتزم، قد أبرزت الجانب الموضوعي لهذا الدور.. فالتحديات مصيرية، والدور التاريخي أصبح جهاديا، والعلاقة بين القائد والأمة، أصبحت علاقة جهادية.

إنها مرحلة جديدة، قد يمتد مخاضها طويلا، إلا أنها سوف تشر بولادة عظيمة، للوعي والنضال والمفاهيم العلمية لحركة التطور والتغير في المجتمع العربي، وللمفاهيم الانسانية لمشي التطور الحضاري.. فهي سوف تكون ثمرة لهذا المستوى

في هذا الوقت، حيث نواجه مخططات يتركز من خلالها

كلت تحلم به الأمة، ولكنها في الوقت نفسه اكتشفت من خلاله، المستوى الجديد الذي ينبغي أن يرتفع إليه نضالها، فاضت بين جماهير الأمة وبين صدام حسين جبهة مصيرية منفتحة على المستقبل، وأصبح كلفا مرة لاخير، فهي ترى من خلاله ذاتها، وهي به تلك هذه الذات، وتكتشف طريق الحاضر والمستقبل، الذي يتقاربا من الضياع.. والقائد يرى في جماهير شعبه وإيمه المثلقات الخنزيرة المستعيرة للانطلاق، والاستعداد لحمل الرسالة، والنصرة، الموقف المبني التاريخي، المعبر عن حقيقها وعن أصالتها.. فالوحدة الجامعة لهما، أصبحت لتعكس حقيقة موضوعية، هي نضج المرحلة النضالية الوطنية والقومية، وقد كتبت أم الملتزم جسديا لهذا النضج.

هناك إجماع اقوى من كل استفتاء، يسود الوطن العربي، وبخاصة اوساط جماهير الكتبة المختلفة، على شخص صدام حسين - قائدا يجسد روح التحدي في الأمة، وتصميمها على الانبعاث الحضاري.

وقد اتسع هذا الإجماع، ليشمل مفكرين ومنطقيين وجماهير اسلامية في مختلف القارات، واوساطا شعبية في بلدان العلم الثالث، وأحاطت مساحات في القلوب وعقول شباب ومنطقيين في مختلف أرجاء العلم.. لأنه أصبح رمزا ومرآة عن قيم تتعرض للتزييف في ظلنا المعاصر.. فهو جدي محارب، وبطل رائد في ساحة المواجهة التاريخية بين نموذجين حضاريين، أحدهما ينحط ويتراجع ويهتدي، والآخر، ينبعث ويهض ويذاع ويسبغ على نوره الدور التاريخي المستطيل.

وقد كتبت (أم الملتزم)، اللوحة التاريخية، التي لم عليها رسم اللامح للميزة لهذا الدور الذي يسطع به الفريق القائد صدام حسين، لانه الدور الجهادي بمعانيه الحضارية المتكاملة.

فقبل أم الملتزم، كان الدارسون لدور الفريق صدام حسين، يتوقفون على مقارنته مع قادة سياسيين وروساء دول، وقادة مناضلين، لكي يحدوا طبيعة المهمة للميزة لهذا الدور.. أما بعد أم الملتزم، فقد تم تكريس (المهمة الجهادية) كمعيار موضوعي تاريخي معين، على المواجهة الكبرى، التي وقف فيها صدام حسين مسلحا بولمته للوقوف على حقيقة اتصال أمته بوعظها على جميع تحديات العلم.. لم يكن وحيدا، بل كان متوحدا مع جماهير أمته، في مواجهة العدوان والظلم، ومع الجماهير الضعيفة المذمومة بل قوة الإيمان الألهي، هي القوى والأعز، وبان الصمود الحضاري العربي - الانسانية، الصاعدة من قلب الجهاد، والآلام والمصير، هي المنتصرة على غربة التقنية المعاصرة، وعلى الأسلحة المعياء، والأعلام المكتنبة، والجبهة التي الخبيثة.. وإن الدور - نور الحق والحريه - سوف يطرأ الظلمة.

إن الوطن العربي الذي ينبغي ان يمتدح عليه صدام حسين، ليس مجرد قطر وسكن وأرض، وثروات مادية، ومواقع استراتيجية، حسب، فهو أيضا يركن روحي، يتجلى لانطلاق تاريخي، وهو سماء تتلوه الكواكب التي صنعها الاستشهاد.. فهو وطن الشهداء، وأصحاب الرسالة، أمل هذا الوطن الكبير في أمته الجفراي، وفي عظمه التاريخي، وفي عظمة تراثه الروحي والحضاري.. يملك من التنوع والتعدد والاختلاف الطبيعية والطبيعية، ومجمل (التعددية) سمعة تطبع كل شيء فيه.. لذلك فهو لا يجمع إلا على الحقائق الكبرى للميزة لوجود الأمة، وعلى القضايا المصرية التي توحد نضاله، وعلى الرموز التي تجسد أصالة وحدته.

وعلى هذا الأساس، فإن الإجماع على صدام حسين، إنما هو تعبير عن الإسالة الوطنية والقومية والانسانية، التي تجمع الكل وتتقدم إلى المواقف التاريخية، الملتزم أوجود الأمة، ولشراها، ولقيم رسالتها، ويقيم مبادئها، هذا الإجماع، عن رباط عملي، قلته يعبر أيضا عن اكتساب حقيقة موضوعية.. فمع الحب، الذي يوحد القادة البطل بشعوبهم، كان الاكتشاف العلانية لحدود هذه العلاقة التي تجمع القائد بالجماهير، على صعيد مهمة تاريخية كبرى، لقد رات جماهير الشعب في صدام حسين القائد العربي الذي

في هذا الوقت، حيث نواجه مخططات يتركز من خلالها

كلت تحلم به الأمة، ولكنها في الوقت نفسه اكتشفت من خلاله، المستوى الجديد الذي ينبغي أن يرتفع إليه نضالها، فاضت بين جماهير الأمة وبين صدام حسين جبهة مصيرية منفتحة على المستقبل، وأصبح كلفا مرة لاخير، فهي ترى من خلاله ذاتها، وهي به تلك هذه الذات، وتكتشف طريق الحاضر والمستقبل، الذي يتقاربا من الضياع.. والقائد يرى في جماهير شعبه وإيمه المثلقات الخنزيرة المستعيرة للانطلاق، والاستعداد لحمل الرسالة، والنصرة، الموقف المبني التاريخي، المعبر عن حقيقها وعن أصالتها.. فالوحدة الجامعة لهما، أصبحت لتعكس حقيقة موضوعية، هي نضج المرحلة النضالية الوطنية والقومية، وقد كتبت أم الملتزم جسديا لهذا النضج.

صحيح أن الدور التاريخي لا يكتمل إلا بالقدرة - البطل، إلا أن المرحلة الجديدة، بعد أم الملتزم، قد أبرزت الجانب الموضوعي لهذا الدور.. فالتحديات مصيرية، والدور التاريخي أصبح جهاديا، والعلاقة بين القائد والأمة، أصبحت علاقة جهادية.

إنها مرحلة جديدة، قد يمتد مخاضها طويلا، إلا أنها سوف تشر بولادة عظيمة، للوعي والنضال والمفاهيم العلمية لحركة التطور والتغير في المجتمع العربي، وللمفاهيم الانسانية لمشي التطور الحضاري.. فهي سوف تكون ثمرة لهذا المستوى

في هذا الوقت، حيث نواجه مخططات يتركز من خلالها

كلت تحلم به الأمة، ولكنها في الوقت نفسه اكتشفت من خلاله، المستوى الجديد الذي ينبغي أن يرتفع إليه نضالها، فاضت بين جماهير الأمة وبين صدام حسين جبهة مصيرية منفتحة على المستقبل، وأصبح كلفا مرة لاخير، فهي ترى من خلاله ذاتها، وهي به تلك هذه الذات، وتكتشف طريق الحاضر والمستقبل، الذي يتقاربا من الضياع.. والقائد يرى في جماهير شعبه وإيمه المثلقات الخنزيرة المستعيرة للانطلاق، والاستعداد لحمل الرسالة، والنصرة، الموقف المبني التاريخي، المعبر عن حقيقها وعن أصالتها.. فالوحدة الجامعة لهما، أصبحت لتعكس حقيقة موضوعية، هي نضج المرحلة النضالية الوطنية والقومية، وقد كتبت أم الملتزم جسديا لهذا النضج.

صحيح أن الدور التاريخي لا يكتمل إلا بالقدرة - البطل، إلا أن المرحلة الجديدة، بعد أم الملتزم، قد أبرزت الجانب الموضوعي لهذا الدور.. فالتحديات مصيرية، والدور التاريخي أصبح جهاديا، والعلاقة بين القائد والأمة، أصبحت علاقة جهادية.

إنها مرحلة جديدة، قد يمتد مخاضها طويلا، إلا أنها سوف تشر بولادة عظيمة، للوعي والنضال والمفاهيم العلمية لحركة التطور والتغير في المجتمع العربي، وللمفاهيم الانسانية لمشي التطور الحضاري.. فهي سوف تكون ثمرة لهذا المستوى

في هذا الوقت، حيث نواجه مخططات يتركز من خلالها

كلت تحلم به الأمة، ولكنها في الوقت نفسه اكتشفت من خلاله، المستوى الجديد الذي ينبغي أن يرتفع إليه نضالها، فاضت بين جماهير الأمة وبين صدام حسين جبهة مصيرية منفتحة على المستقبل، وأصبح كلفا مرة لاخير، فهي ترى من خلاله ذاتها، وهي به تلك هذه الذات، وتكتشف طريق الحاضر والمستقبل، الذي يتقاربا من الضياع.. والقائد يرى في جماهير شعبه وإيمه المثلقات الخنزيرة المستعيرة للانطلاق، والاستعداد لحمل الرسالة، والنصرة، الموقف المبني التاريخي، المعبر عن حقيقها وعن أصالتها.. فالوحدة الجامعة لهما، أصبحت لتعكس حقيقة موضوعية، هي نضج المرحلة النضالية الوطنية والقومية، وقد كتبت أم الملتزم جسديا لهذا النضج.

صحيح أن الدور التاريخي لا يكتمل إلا بالقدرة - البطل، إلا أن المرحلة الجديدة، بعد أم الملتزم، قد أبرزت الجانب الموضوعي لهذا الدور.. فالتحديات مصيرية، والدور التاريخي أصبح جهاديا، والعلاقة بين القائد والأمة، أصبحت علاقة جهادية.

إنها مرحلة جديدة، قد يمتد مخاضها طويلا، إلا أنها سوف تشر بولادة عظيمة، للوعي والنضال والمفاهيم العلمية لحركة التطور والتغير في المجتمع العربي، وللمفاهيم الانسانية لمشي التطور الحضاري.. فهي سوف تكون ثمرة لهذا المستوى

في هذا الوقت، حيث نواجه مخططات يتركز من خلالها

هكذا هو الأمل

في عيد ميلاد السيد الرئيس القائد صدام حسين

الرفيق كامل ياسين
عضو قيادة قطر العراق
نائب مسؤول المكتب العسكري
يتحدث لـ السيرة

دور مشرف للقائد صدام حسين في قيادة الشعب وقواته المسلحة

ميلاد القائد ميلاد عهد البطولة والعز والمجد

ميلاد القائد ميلاد لعهد البطولة

وكان مؤالنا الآخر للرفيق كامل ياسين عضو قيادة قطر العراق عن سيات عهد البطولة . عهد صدام حسين على صعيد العراق والحرب والقوات المسلحة فأجاب -

بعد ان فجر الحزب ثورته العملاقة ١٧ - ٣٠ تموز الحادية برز الدور التاريخي للرفيق القائد انقاد صدام حسين في قيادة الحزب والدولة والمجاهدين وثلاثين اسبلافا تنما بين مرحلة الاربعة عشر اذ تنبا بها قادة البعث الاول بولادة قيادة قوية مناضلة في زمن جديد لامة هو عهد البطولة . وعصر المجاهدين شهدنا انطلاقتهما في المرحلة التاريخية المعاصرة التي كرمت الله بها ميلاد القائد المجاهد صدام حسين ليكون الصراع الذي هو جوهر حركة التاريخ من اجل توحيد الامة والنصدي للامم الاسيريه والصهيونية والشعوبية والرجعية الغادرة والطغمة وبهذه الولادة الاصيلة للقائد التاريخي افتتح عهد البطولة . بعد ان اكتملت في شخصية البطل صدام حسين الصفات الثورية الاصيلة الحق والصدق والامانة والفرقة على تمييز الحق من الباطل والصدق من الكذب . وعقل مدع . واثبات تابع من روح الامة واثباتها .

وقد اكدت حقائق الصدام ضد اعداء الوطن والامة في ملحمتي الناصية وام الماركة نور القائد الفذ صدام حسين في قيادة الشعب وقواته المسلحة البطله لاجلهم الاعداء والبر فقامته الغدرة وتحقيق النصر والظفر لوطن ولامة واستطاع بما يمتلكه من وعي وطني وقوي وما فكر تر يستوعب معطيات العصر ومتطلباته ان يفرج طاقات الجماهير وقيادتها لبناء نهضة شاملة في مختلف ميادين الحياة الواسعة وفق نظرة حضارية واخلاقية متقدمة برهنت على ثقلها الحاسم في مواجهة الاعداء برغم ما حشدوا من ترسانات الاسلحة الدميرة والقاذبات للانسان وبرغم ما هبوا من قوى بشرية ثلاث وثلاثين دولة اترضعت الخنوع لخصية الطغافوت الامري ورتبوا مسرح الجريمة - الحرب العدوانية على الارض واليد العربية وبالطائرات العربية ايضا ولكن الله نصرنا وائل الاعداء واشعل نيرانهم وخطهم التهمة بفضل القيادة الثورية والحكمة السياسية والعسكرية والصبر والقدرة الفكرية للقائد التاريخي العظيم صدام حسين حفلة الله اذ جعل معضلات الحرب اندمجة والثلثات الشريفة ببرودة العقل والحكمة واللب اليمين وجاهر بفكره الانسانيته بتحدى الباطل ورفض التذرع والاثال والنصدي بحزم واثبات لجموع الفكر والاضلال وتم تميز من صلاته وثباته واثباته الابواب المسورة وخبرصاتها السرد بل ظل صامدا كطود الشايخ في مقاتلة الاعداء في سوح الجهاد والنضال لنلتاق في كل رايه الجهاد جهازي شديدا العظيم وقواتنا اسلحة عزا وميدا وشموخا . ذلك هو عهد البطولة . عهد القائد التاريخي المنصور صدام حسين .

كرنفالات للفرح بميلاد القائد

وفي هذا اليوم اليمون لابد نقال قواتنا المسلحة وتنشيط المكتب العسكري من مفرات للفرح عن اصق صور الولاء الواعي والوفاء للقائد لما هي هذه المفرات - نسال الرفيق كامل ياسين عضو قيادة قطر العراق نائب مسؤول المكتب العسكري فأجاب ان اطلالة الثامن والعشرين من نيسان الخالد تكون محطة تفكيرية مشجدة على عزة يهو بها الوطن وترتل بها مجاهيرنا بالبحر والندج والبطولة وتنشع بها الامة العظيمة التي انجبت القائد العظيم صدام حسين حفلة - وبمعاشية ذكرى ميلاد القائد التاريخي الفذ اذ ابلج بشراقة شلال انتصار فجر عربي جديد وعهد عربي جديد عهد البطولة اذ وكد في مخاض هذا العصر الزاهر القائد الضرورة الوطنية والقومية . فن جهازي نواض والامة تجرس على ان تستك في حداثات الميرون وفي سوياء القلوب العارمة بقلقة وبالايمان بالمستقبل المشرق . في هذه الذكرى الخالدة نتنزه وترتفع ثقة الجماهير بمستقبلها اكثر فافتح لتتسع الروية وتنكشف اعني نحو افق جديدة على طريق العز والكرامة وتنسبا على ذلك فان تنظيمات الحزب العسكرية والوطنية المناضلة والمجاهدة في المكتب العسكري نجد ان من معنى الوفاء والاخلاص للقائد العظيم صدام حسين رمز عزتها وبرامتها ان تحفل بهذه المناسبة الخالدة شعيرا عن جها وولائها وفعلها واخلاصها للقائد الفذ صدام حسين الذي وجدت في شخصيته العظيمة سيات القيادة التاريخية المجاهدة والتي تكون الشخصية الثورية بين الامة من الخفة الانقاذ في تاريخ الامة العربية حيث وضع مواهبه وفدراته في اسباج وتطابق مع اقداره ليداء مؤسسة عسكرية قوية ومنهجية في الوطن العربي للدفاع عن البادية الوطنية والقومية والدفاع عن شرف لوطن وعزته وكرامته ضد الاعداء الاشرار الخائرين

واختتم الرفيق نائب مسؤول المكتب العسكري - ان النخلة والانتفاع في التعبير عن حب رفق المعقودة والسلاح للقائد صدام حسين نجدها حلة بارزة في هذه المقاتلة الاصل لفة وامرين وضباطا ورواتب في النخلة لاستقبال الذكرى اليمونة بخلا القائد العظيم صدام حسين في ٢٨ نيسان الاخر ولقائه احتفالات الفرح في الوحدات العسكرية وفي مفرات الاصل المعنوية ليعبروا في هذا اليوم المشروق عن لسي ايات المحبة والوالا للقائد العظيم وسلكه معالي الزينة والافراح في اعيد الجيد فاجرا لذكرى من مقاتل جيشنا الباسل الذين عبروا عن افراحهم واعيدهم بذكرى ميلاد القائد في الحجابات الاملية في ملحمة قاسية صدام الجديدة يوم كانوا يلهون ارض المعركة وارض الغداء بيزران الحق والبطولة تعبيرا عن حبهم للقائد الفذ صدام حسين جيروا اليوم باحتفالاتهم الشريفة والمنهجية للتعبير عن فوجهم بقدرة الجيد والتعبير عن حبهم الصادق والصحيح لظاههم ومعبدته الخيرة وبنيان التمن والعشرين من نيسان يوم العراق العظيم يوما مشرقا وخلافا من ايام جيشنا الباسل ولترتفع به سرات اجد والنصر والبطولة فوق رؤاي الوطن العظيم وهذا ان تتصاعد احتفالاتنا بهذه المناسبة تكريما وان تتجدد في كل علم اعزازا بميلاد القائد العظيم على عه والقياد الحبيب بفر وخير

اجرى اللقاء
خضير عباس محمود

احتفالات .. فرح في الوحدات العسكرية كافة



جميع مؤسسات الدولة وبنواتها تشترت بتوجيهات الرئيس القائد صدام حسين صاحب الفكرة الثاقبة والفكر البير كونهما ذاتي متشجعة مع الفكر الوطني . ويتلخص ونتيجة لنسب التنبيل بين القائد والشعب تلك هذه التوجيهات بشكل استثنائي وتجرع ان واقع عمل فعل بمدة وجيزة وبمعاشية افراح شديدا بعد ميلاد القائد العظيم صدام حسين . فمعاشية سبقت الضوء على بعض مؤسسات الدولة التي تلقت توجيهات بشكل يجتهد لتأخر سرعة الانجازات التي تم تحقيقها من اجل خدمة بلندا العظيم وعكر الحصول الاقتصادي الفخوض على لظرفنا

مساحات واسعة

في محافظة واسط وعند زيارته الاخيرة لها وجه سياتها بضرورة التوسع بوزارة محصول الفطن ما نه من اهمية في الانفصال الوطني وقد حب اياته هذه المحافظة من مسؤولين حزبين ورسميين ومزارعين وفلاحين تنفيذ توجيهات الرئيس القائد صدام حسين ليرتفع رفق المساحة المزروعة من ٤٥٠٠ دونما الى ٥٠٠ الف دونم وبذلك قد كان هذا التوجيه يكون دليل عمل لبذل الجهود لتتلاقى امر الرئيس القائد المهندس على حسن حليم مدير فرع زراعة وري واسط وضعتنا جلسة معه ليجتهد في الجهود الاستثنائية التي تم فيها تنفيذ امر السيد الرئيس للتوسع بوزارة هذا المحصول ليقول استجدا مع توجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين عند زيارته لمحافظة واسط بخصوص التوسع بوزارة محصول الفطن حيث هب مندوبو فرعنا ومزارعون وفلاحونا لانقاذ جميع الاستحضارات واستلزمات والتدابير الزراعية اللازمة بوزارة اكبر ميكن من المساحة للحصول الفطن وفق الاسس العلمية الصحيحة وقد اخذت بنظر الاعتبار الاراضي الصالحة للزراعة وكفاءة واداء الفلاح ووفرة المياه والتكلفة الزراعية في الاراضي المستصلحة . وعقدت جلسة في الاجتماعات لهذا الغرض ترأس الحفلات الاساسية منها السيد محافظ واسط - رئيس اللجنة الزراعية في المحافظة والملاك الزراعي المدني . ونتيجة ذلك تم توفير المستلزمات المطلوبة

توفير المستلزمات كافة

ونتيجة لتدعم الذي قهه السيد وزير الزراعة والري قد تم توفير كامل المستلزمات من البذور والاسمدة وقاد متسبوق فرع الزراعة والري بيلصتها في انجاز عمل كما تم على العديد من السنوات الارشادية بيلص توجيهات الناحين على اثناء اتمن لظرف في منطقة الاراضي التي تصيب هذا المحصول كما تم تسييد ١٠ لجن ميدانية في مركز الفرع اضافة الى الدواش الزراعية في الاضية والادوية لتنفيذ زراعة هذا المحصول وبوفوف مع تلاحين والزارعين شجاعتهم عن توفير المستلزمات المطلوبة وقد تم تنفيذهم لكي تكون محافظة واسط الاولى بوزارة هذا المحصول الاستراتيجي

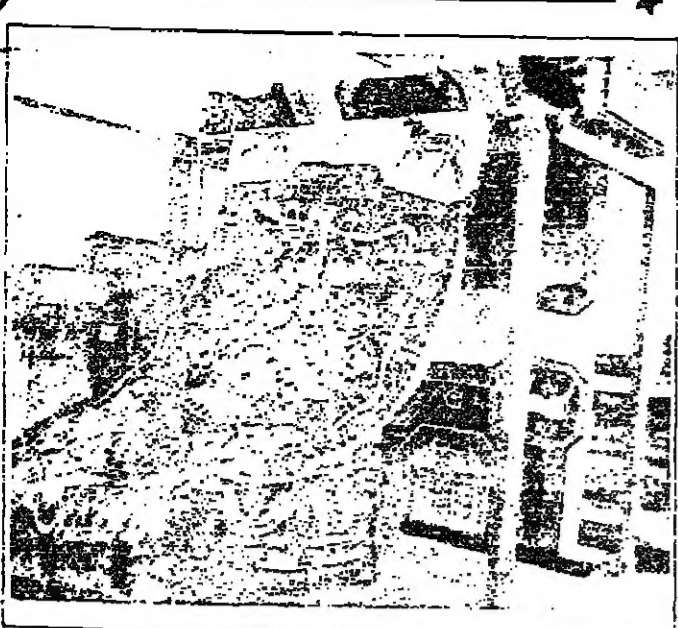
في مشروع الشرح

وبعد ميةة حديثنا مع مدير فرع زراعة وري محافظة واسط توجينا سوية في مشروع الشرح الذي يد يد واحدا من مشاريع اهمة في هذه المحافظة حيث تقيس شمس على كنهه من المشروع والذي حدثنا عن امة محصول الفطن ضمن اراضي ذات المشروع فقل نعمنا . توجيهات الرئيس القائد صدام حسين فقد تم تنفيذ زراعة ٥٠ الف دونم بمحصول الفطن مزروعة عن كل مساحة المشروع وفي هذا المشروع تتم زراعة الفطن لاون مرة كونه يحتاج الى عمليات زراعية متقدمة ومتعددة مستمرة تقتضف عن رية الخصيل الاخرى ونساج هذه التجربة فقد تم تهيئة البذور والاسمدة متوحيها لربح ونوبور والاشرف نفس من قبتنا وسووي متطاعنت تقديم الارشادات على الافراح والزارعين مع الفلاحين والمزارعين

خلال الجولة التي قضا بها في اراضي المشروع وجدنا انحب من فلاحين جرحين بوزارة هذا المحصول الفلاحين الذين يزرعون محصول الفطن لاون مرة كل عام تمت زراعة ٥٠ دونم بمحصول الفطن وبالرغم ان زراعتهم تحتاج الى عيت زراعية متقدمة الا اننا نعمنا وبمساعدة المسؤولين الزراعيين عن مشروع عن انجاح هذه التجربة . وقد ورت لنا اشارة استمرت اذن عية لخطوبة من البذور والاسمدة كما ان الاغناء بمعاشية حدة الارض من تهيئة لمرشات لغرض مكافحة الارغاف والافات الزراعية . واني - ادعو جميع اخواني الفلاحين لزراعة محصول الفطن لانه يكون اهمية اقتصادية لبنندا لاسمها في كسر الحصول الاقتصادي الفخوض عينا

ويذكر افراح رديم وعد في حدة انه زرع مسحة ٣٠ دونما بمحصول الفطن تنفيذ توجيهات الرئيس القائد صدام حسين حفلة انه وراعه واستخدمت من اذن اشراج هذه التجربة جميع العمليات الزراعية المتكتمة مع الاسمدة والمبيدات التي تساعدا على نجاح هذه التجربة اما لتلاص تقيس زعيم فاطر ميرون ان تجربة زراعة محصول الفطن تعد ندية جديدة وان زراعة هذا المحصول حاة نعمنا لتوجيهات الرئيس القائد صدام حسين حاة بيرة شجاعة واست مؤخر . ونحن نشكر السيد الرئيس بقدر لاهتمه بتلاحين وزيادة استر الفطن الذي يسهم في كسر الحصول الاقتصادي الفخوض عن كثر

ومن تشو قد اذرى عن تقيس توجيهات الرئيس القائد صدام حسين



في عيد ميلاد

الرئيس القائد صدام حسين

مؤسست ودوائر تنفيذية الرئيس القائد بشكل استثنائي

حملة الاعمار التي يقودها الرئيس القائد وبشر على تنفيذها وخلال زيارتنا لمسح ١ حزيران للنسج وجبت ان مجاهدي الاعمار حفلا معجزة كبيرة في اعادة اعمار هذا المنص

معجزة العراقيين

المهندس على سليم على مدير عام المشاة العامة للصناعات الصوفية حديثنا ما حل بللمعمل وما هو راي المختصين المهندس فضل (في الثالث والعشرين من شباط عام ١٩٩١ تعرض المعمل الى قصص مركز من قبل طائرات المعادين حيث اصليت الصواريخ ١٥٠ من المعمل ما حبه الابنية والمخان والمخازن وقد اجتمعت جميع الدراسات والاستشارات والاراء على ضرورة الفلك ورفع ما يمكن الاغلاء منه لفظ لنسب الدمار الهائلة التي تعرض له

الان الملاكات الذاتية للمعاشاة من فنيين ومهندسين ما عملوا ولا وهوا اعام هذه الطروحات والمبالغ الخيالية التي طلبها بعض المقلوبين الخارجيين الا ان ينتخوا فاطعين الفهد على اعادة اعمار المعمل بفضل الصناعات الصوفية فبعد ١٠ ايام من العمل في ثلاث مراحل انتهت الاو منه بالاول من نيسان وانتهت المراحل الاخرى في يوم الضربة لنسب بعد عام ليتمتع في الذكرى الاولى لتدمير ليجون الرد الفهد على العدوان

المعمل بدأ الانتاج

وعلا اضاف هذا المعمل الى طاقة المشاة في ما يخص احتياجات المواطنين نسال السيد مدير المشاة فجيبي بجانب هذا المعمل هناك ١١٠ معلا مزروعة في محافظات الفطن الاخرى والاشيائية وبعد اسبعدة معلا ١٠ حزيران . لظلاله الانتاجية بعد تحوير بعض المقلان من معلا مسيح الحلة فقد تم البدء بملاتج البضائيات وبجميع انواعها علما بان الانتاج لم يتوقف في جميع معلا المشاة حيث تمت اشغالته بين هذا المعمل لغرض توفير المنتجات للمواطنين

استخدام بدائل محلية

وننتقل الى جانب اخر من مفرات الصناعات العراقية حيث سكر السيد زهير الشيخ مدير التخطيط في المشاة عن هذه الانجازات فجيبي كره على الحصول الجائر على فطونا وعلى صناعتنا الوطنية فقد قام الفطون والمهندسون بتسييد في الاكتبات ذكرى منها في ما يخص صناعة النسيج الصوفية حيث تم نقل اكلش باق مدة ميةة ميةة وحملت من معلا في اخر تعرض استشرار الانتاج

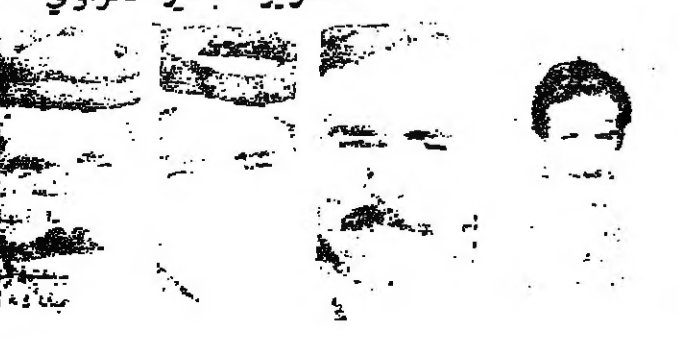
● بالجدد الذاتي تد اعان جميع الابنية والاقصاء التي تعرضت العدوان ● استخدام الجبر الصناعي المنح في معلا سدة الهندية كيدل لفة الاوراك المستورد سابقا في اشراج البضائيات ● استخدام اصواف البلامة رخيصة الثمن التي تد كاتج عرشي للصناعات الجارية برون نسبة ميةة في الاصوف الاصطناعية ● استخدمت غزلا ميةة ميةة في الصناعات الجارية لصناعة الاسجة المشية لنسجة الصوفية ● تعاون بين المشاة والنشاط الخضر المشية للمنتجات نفسها خاصة وان هذه المعمل قد تضررت في الاخرى بالحصول نسال السيد مدير تخطيط المشاة فجيبي

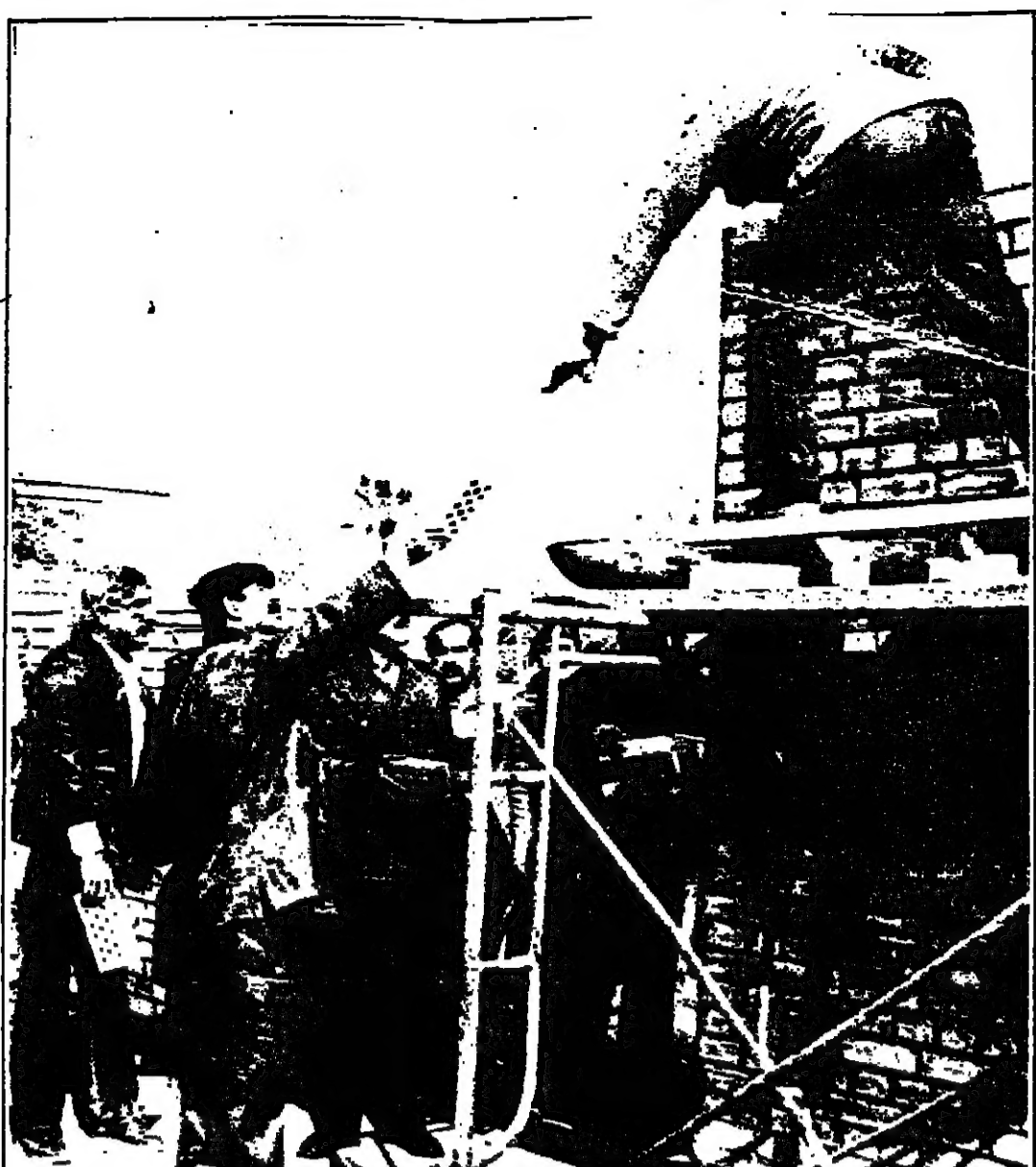
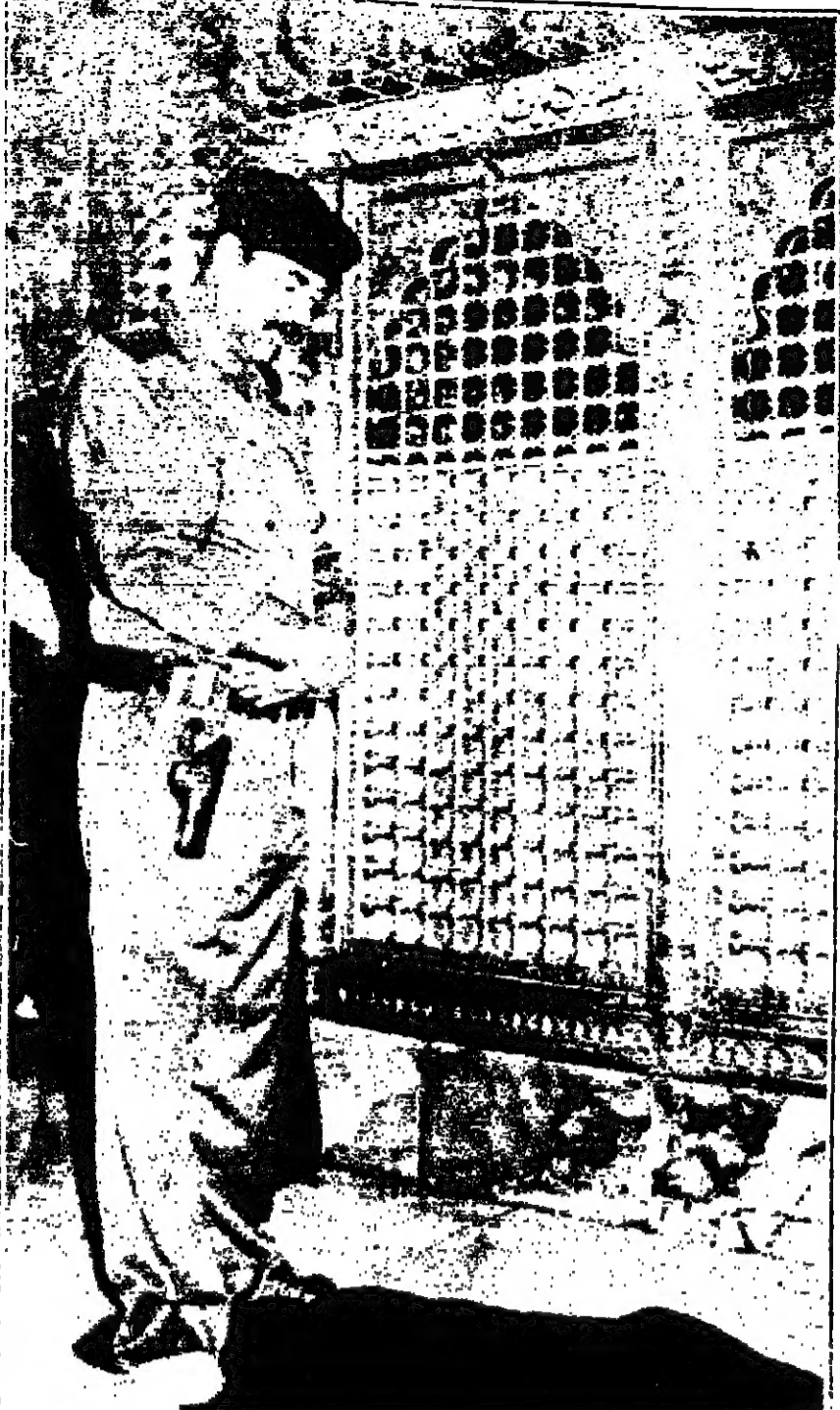
بمرت المشاة بعملية التصنيع ان معلا النشاط الخضر بضاعة تصف جازعة وتقدم نوعيات من الفطون التي تحتجتها هذه مسنة من اجل يومعها وتطورها لتكونها ميلة لمحتوجنا لسد حاجة المواطنين

شاهد على الاعمار

وننتقل في معلا ١٠ حزيران لشاهد الارضية التي تحت ثقل عليها القسا المعمل السابق والتي تحولت كما يقول المسؤول اعني عن المعمل محمد مهدي الى جائق ومزروعات ومخان اما قدمت اعمار الحفلة فقد تم انجازها بعدة استثنائية لم تتجاوز تسعة اشهر اضافة الى توفير العديد من المقلان لهذا المعمل وافتتاحه في اليوم نفسه الذي تعرضت له مشاته واقسامه للعدوان الدلائلي

● قاسم مهدي ● خضير عباس محمود تصوير : بشير الفراوي





أربعة وزراء يتحدثون عن صدام حسين قائد ام المعارك في البناء

منايا ميدانية يومية القائد .. ات قيادية في ادق التفاصيل

أجرى اللقاءات : عز الدين المناع

وقال الوزير بمناسبة ذكرى ميلاد القائد الحبيب ميلاد العراق الجديد ان العراقيين من عائلة الاسكان والتجمع بهنوز سيديهم وانضمهم على سلاتهم من العيون التي استشهدوا شخصيا واربعه الله وقهرته كفت حلفت له .. ونحن رجاءه قلوبهم على ان يفعل ما نأمله به .. وصولنا للقاعة الاولى واشد الاستقبال العظيم تحت لواءك في كل شيء ..

ذكاء خارق ودقة في التخطيط

يمتلك السيد الرئيس القائد ذكاء فوق العادة ودقة في التخطيط وهو رجل بناء من العارز الاول كما هو رجل سياسة من الطراز الاول .. ولا يوجد رئيس دولة في العالم يحيط بكل التفاصيل كما الرئيس القائد .. يفتقر الى التصديق بدقة .. ويحاور ويقنع ذوي الاختصاص من حملة الشهادات العليا بشكل علمي وواقعي انها ميزة لا يتبع بها احد سواه بهذا بدأ السيد عبدالوهاب محمود الصباح وزير الزراعة والري حديثه عن دور القائد الحبيب صدام حسين في معركة الجهاد والبناء .. ويضيف السيد وزير الزراعة والري .. لقد كنت ضلي سبيلته حين كان سيدينا رئيسا لمجلس التخطيط في العراق .. وكان شاعره الوحيد منذ ذلك الوقت ان يصبح العراق ارض السواد كما كان في العصور الذهبية .. ان تستثمر كل قطرة من الماء لصالح الزراعة .. ومعروف ان العراق قبل الثورة لم تكن فيه من المشاريع الزراعية والسود غير بواحد ودرست في الزراعة .. اما السيد الوزير فقال ان الرئيس القائد صدام حسين بكل التفاصيل وفي صلب العمل الفني وينتقل التخطيط في هذا المجال .. وانه هو الصواب ابدأ .. يناقش بشكل دقيق وعلمي وكيفية اختصاصي في هذا الموضوع وهذا دليل على استقلته الفكرية وغير الانحياز بالانتماء الى افعاله الشديدة بالعلم والوعي .. وقد طور دراسة الجدوى الاقتصادية بما يلائم الوضع في العراق .. ويوجه بضمها شخص زيادة الموارد الطبيعية وزيادة الانتاج وبشكل بعيد المدى

اجتماع خلال القصف تحت ضوء الشموع

وخلال مدة الحصار الاقتصادي القصف كفت السبلات السريعة غير متوازنة والاعمال متذبذبة بشكل أدى الى عزوف الملايين عن الزراعة .. وارتفعت منه زيادة الانتاج بل وجه نفسه خلال استعصامي بمساحته اسطر المحاصيل الاستراتيجية ما خلق خلعا للملايين على زيادة الانتاج .. واقترح سيدينا ان يشرع قانون لزراعة اية سلة من الارض يمكن استثمارها وذلك بتشجيع المواطنين على تأجيرها من دور اية تقديرات فكان قانون ٣٦٤ لسنة ١٩٩٠ داعيا لاستثمار نحو تسعة ملايين دونم بما يتوقع حصول زيادة في الانتاج بنسبة ٣٠ .. بالانتماء الى توجيهاته الاخرى والاجراءات المتلاحقة التي اتخذت نتوجبه مبشر من لدن القائد ..

وخلال مدة العدوان بالذات كان يجتمع بنا في ضوء الشموع .. وكان يؤكد ضرورة عدم اضاعة اي جهد في وقت كل يتواصل القصف المعدي على معظم المشاريع الزراعية الحيوية وكل المشاريع الصناعية والعمرانية الاخرى .. كان يامر بتخفيف منسوب السدود ويؤكد على ضرورة استدامة البنية التحتية ..

ولقد كلفت لقائاته المتواصلة بنا خلال تلك الظروف الصعبة وتوجيهاته الدقيقة دافعا لمتاحنا في مهماتنا أثناء العدوان الذي استهدف كل امكانات العراق منها ضرورة حزم المواد والوقود .. ولتشتت المهمة بشكل يبرز حركة العمل ..

وعن دور سيدينا في اعادة اعمار مدمره الاضرار الى وزير الزراعة والري .. بعد توقف اطلاق النار مباشرة ثم توجيهنا من كل الامكانات المتاحة للعمل بما أدى ذلك الى حملة وطنية كبيرة لدى منتسبيها ومبشرين .. وبالعقل متعنا من انجاز مشروع كبير .. وانما من اعدائنا الحية والوسائل المختلفة التي حصلنا على انجاز العمل له .. كل سلة معنا في كل مكان خاضرا بمفقتنا وحكمتنا وحيثه وعزمه وكنت نوصيت سدينا بدقة وتفصيلية وهذا ما ساعدنا كثيرا في نجاح اعادة اعمار مشاريعنا المتضررة ..

لقد تم اصلاح جميع السدود والشلالات ومطعت الضخ وهذا ما يحصل سلفا .. ولو نتوقع ان ملائكتنا تبدأ بهد الشغل الملائكة اوسلست اصحت بارزة جواء اخلاصها في العمل وابديتها معن دعم القائد .. وتكريمه المتواصل وتشجيعه في العمل ..

ومن امزج المشاريع التي تم انجازها .. معظم المشاريع التي اتمتها شخصيات الف موسم شطب حيث تعرض الى خمس غرات مكرمة مما أدى الى سقوط الظلم وف انجز في خمسة اشهر جوريه الى العمل الان .. وكثر عدو للظلم قد انجزته في البداية احدى الشركات الاكبرية المعروفة .. لانقول هذا نحن .. وانما وابدا واستمر خلال زيارتنا لمعسكر الاطباء العربيين الشقيقة .. رأينا شيوخ العراق همك وصورة القائد الزمر فوق من حيث عربي .. وكما حصل امتحان ايمنا حلتنا وصورة القائد الزمر فوق من قهر .. انهم يرون في كل واحد منا صدام حسين القائد المنصور هم اعضاها به .. وماعظم العراق بقلده وهو يحتفل بذكرى ميلاده الميمون

وقال مخاطبا العاملين في المصفي انتم يعلمكم هذا بصمت خلال مدة اقل من شهرين تلقاؤون الجميع وتعاينون الشعب العراقي عندما يعرف ان البترول سينتج في المصافي خلال مدة قصيرة وان المواطن سيعود الى نمط الاستهلاك الطبيعي بعد شهر او شهرين ..

كان ذلك اللقاء بداية لبرنامج مسيرة الاعمار وكان ذلك العمل ومتبعه من اعمل في مجال الاعمار هو البلسه الذي اعد التوازن الى عقول العاملين .. وتبعهم الآخرون بوتائر سريعة في جميع القطاعات بما اذهل الجميع بحملة الاعمار .. ولا شك ان الانجازات الكبيرة التي تحققت في المجالات كافة شامدا على ان فكر القائد وتوجيهاته الدقيقة قد خلقت حلة جديدة سيكون لها شان كبير في تنفيذ خطط التنمية في المستقبل

عائلة الاسكان والتعمير .. لقب اطلقه القائد علينا ..

● وانتقلنا الى ديوان وزارة الاسكان والتعمير حيث التقينا بالسيد الوزير محمود ذياب احمد فقال .. لقد اثرت خلال الثورة التي اجرتها جريدة الثورة الى ان وزارتنا كان يطلق عليها وزارة الملبارات .. لانها صارت الملبارات من الملبات وبمفعلة الصنعة عن طريق تنفيذ الشركات الاجنبية لشرايينا .. وهناك شواهد عديدة وامثلة لاتحصى لذلك الصنف الا ان السيد الرئيس القائد انتبه الى تلك الحلة ففهم على ان تقوم بثورة ادارية بقيادته .. فوضع لنا نظاما للحوافز .. بعدما تم استحداث قوانين الشركات على اساس تحويل الثمولى من المركزي الى الذاتي وبدا الموظف يتصرف كمنسب في تكوينه وكشرك له في جهدها المضاف للفرق المضاف نهاية العام له ففرض ربح وهكذا بدأنا باستثمار الوقت بعد ان كنا من البلدان التي تهدر الوقت بشكل واضح وكبير

واضاف وزير الاسكان والتعمير .. بعد العدوان الثلاثيني على قفرتنا المنضلة مباشرة بدأنا العمل بروح عالية واحدة .. وقد استطعنا خلق القفلة بين الشركات وراح الشراء يتسابقون كل من موقعه لتحقيق الانجاز الافضل والاسرع .. وقد علمنا جميعا تحت شعار (الرب على العدوان والعدوانية هو في البناء واعدة الاعمار والجهاد من اجله)

لقد كان السيد الرئيس القائد يخاطبنا باسم العائلة ويقول خلال لقاءات سيدينا بي (سلم في على عائلة الاسكان والتعمير) ..

واضاف السيد الوزير .. لقد استلهمنا من القائد الرمز الشجاعة والاقام ودعم التفكير واستلهمنا منه العزيمة والاصرار على تحدي المستحيل واخترنا الزمن وكل سيدينا يتبعنا ميدانيا .. ويوجه للسادة الوزراء بزيارة مائة انجاز من الاعمال المكتملة بها وكان يؤكد دائما على الوجود الميداني لتتلائم المحاولات وتحسين العاملين المكلفين بالاعمار ورفع الوزارة ومتنسيها مرتين .. وهذا يعني ان جهودنا اثرت وكان وقع التكرمين غير اعاديها ..

واكد السيد وزير الاسكان والتعمير ان ايمان الرئيس القائد كان كبيرا ومطلعا بالشعب وتوجيهاته المتواصلة والفكره واضفقت في التي حققت نجاح عملة البناء والاعمار وقد التقى بنا اكثر من مرة اما بشكل فردي او جماعي مع السادة الوزراء .. وفي كل لقاء كان يؤكد سيدينا على العلاقات الاستراتيجية والحافز المرتبط بالانتاج والاشادة بجهود العاملين

● وزير الاسكان والتعمير : لقد اوعز السيد الرئيس القائد برغم الظروف الاستثنائية الصعبة بتخصيص مبلغ (٣٥) مليون دينار مع مئة كيلو غرام ذهب خالص ومئتي كيلو غرام فضة لاعداد اعمال العتبات المقدسة في النجف وكربلاء والكوفة ..

● وزير الاسكان والتعمير : لقد كان السيد الرئيس القائد يتابع افعالا ميدانيا ويخاطبنا باسم العائلة .. ويقول خلال لقاءاتي بسيدينا سلم في على عائلة الاسكان والتعمير ..

● وزير الزراعة والري : لا يوجد رئيس دولة في العالم يحيط بكل التفاصيل كما الرئيس القائد صدام حسين .. يناقش ادق التفاصيل والتصاميم .. ويحاور ويقنع ذوي الاختصاص بشكل علمي .. انها ميزة لا يتبع بها سواه ..

● وزير الصناعة والمعادن : بدأت حملة الاعمار والبناء بتوجيه من القائد عقب بدء العدوان مباشرة .. ومن هنا يبرز دور سيدينا الريادي في معالجة الامور وكانه طبيب نفسي ..

● وفي ديوان وزارة الصناعة والمعادن وخلال ساعة متاخرة من النهار التقينا بالقريق عامر حمودي السعدي وزير الصناعة والمعادن ليجلسنا عن دور السيد الرئيس القائد صدام حسين في الاعمال قال ..

ان حملة الاعمار والبناء بدأت بتوجيه من القائد حفظه الله فور بدء العدوان مباشرة .. ومن هنا يبرز دوره الريادي في معالجة الحلة وكانه طبيب نفسي هذه المرة .. كان السيد الرئيس القائد يستدعي كلا منا - نحن الوزراء - حسب مسؤوليتنا في ام المعارك .. وكان اول لقاء في مع سيدينا بعد بدء العدوان مباشرة .. كان لقاؤنا الاول بسيدينا ليلة ١٩ كانون الثاني ١٩٩١ ثم تبعه لقاءات اخرى أثناء العدوان الثلاثيني بصفتي .. وكان سيدينا يسأل عن المنشآت التي تعرضت للعدوان .. وعندما راي سيدينا تأثري وانا استعرض المنشآت الحيوية التي تعرضت للدمار وهو يعرفها جيدا ابشتم وقال لنا .. (ستعيد اعمرها وبني احسن منها بعون الله) ..

علينا ان لانسى اليوم والوقت الذي قل فيه سيدينا هذا الحديث وهو اليوم الثاني لبدء العدوان مباشرة وكان الوقت ليلا .. وكانت هناك غرة مستمرة واصوات انفجارات .. لقد كان كلام القائد توجيها وهذا حده لنا تلك الليلة من ذلك اليوم بفرض النظر عن كم تكون مدة العدوان وكما من المنشآت يتعرض الى الدمار ..

في اليوم التالي لهذا اللقاء صدرت الاوامر من وزارة الصناعة والتصنيع العسكري (وكانت مصالي النطق اذذاك من مسؤولية الوزارة وكان القريق الركن حسين كامل حسن وزيرا للصناعة والتصنيع العسكري وزيرا للنظف وكالة) صدرت الاوامر باعداد تقارير يومية حول العدوان على كل منشأة وصنعة وتوثيق كل شيء يحصل .. وثالث فريق عمل لتقويم الاضرار اولا بول .. بحيث عندما توقف العدوان الصلواخي والجوي على منشآت كانت هناك تفاصيل كاملة بالاضرار وجداول كميات بلواط والمعدات واللائم لاعداد الاعمار .. بدءا بالمصانيد ثم الكهريه ثم المنشآت الاخرى وبشكل متدائل بحيث تتم الالفة القصوى من الموارد المالية والبشرية كافة ..

ويضيف وزير الصناعة والمعادن .. واذا علمنا ان العدوان استهدف ادق الحفلات التقنية واعدها .. فان ذلك يزيد من روعة متحقق .. ويبرزنا ثقة ان الملك العراقي قادر على الاسام بفعالية (لم تكن مستحقة سابقا) في برنامج التنمية المستقبلي ببدء بالتصميم وانتهاء بالتنفيذ والتشغيل ..

واضاف القريق عامر .. ومن توجيهات السيد الرئيس القائد الاخرى التي كان لها اثر الحسم على مسيرة الاعمار .. امر سيدينا بتأليف اللجنة العليا لجهاد الدولة الهندسي برئاسة الوزير اذذاك القريق الركن حسين كامل حسن يوم ١٩٩١/١/٣٠ .. وكانت تلك بداية مرحلة جهود تنفيذية متميزة في الاعمار أثناء العدوان وعلى اساس يومي ..

كان السيد الرئيس القائد يؤثر ويحدد الهدف بكل وضوح وبسلاسة .. مؤكدا على مقاييس اعادة البناء الى الشرايين .. واعدة دوران عجلة الحياة .. النطق والكهريه .. لذلك فان اول اهتمامنا وتوجيهاته كانت في هذين المجالين .. وقال لنا (ان يبرز الشعب العراقي اذا وارثت الوقود والكهريه) .. وكانت فرحتنا عظيمة يوم ١٩٩١/٤/٢٤ عندما تلقى سيدينا الاعمال الجارية اذذاك في اعمار مصفى الدورة وايدى اربطه لتقدم العمل

● وزير الاوقاف والشؤون الدينية : لقد اوجع سيدينا حزننا سنوات الحرب العدوانية التي فرضتها ايران عليهم حتى شمعوا عن سواعدهم لاعداد الحياة الى طبيعتها .. فاغاض ذلك الاعداء والدوائر الاستعمارية والصهيونية التي بدأت تخلق الاشباب لشن حرب مدمرة على العراق وعرقلة نهوضه العلمي والحضاري .. وخلال ايام القصف الرهيب الذي كثر العراق ومركزاته الحيوية اسقط الغادرون آلاف الاطيار من القنابل ووجهوا آلاف الصواريخ .. ولتنتفيح الصنعة الثانية من العدوان الاميري الصهيوني الاطلسي على العراق جندت ايران علامها واستغلت الظروف الحرجة لجيشنا المسلم وهو يدافع عن كرامة وعرض العرب والمسلمين ضد المحتلين فسخرت كل طاقاتها لتنفيذ صفحة الغفر والخيانة وتدعم كل ما لم يصل اليه العدوان الاميري .. وظللت اعمل زميرا المجرة العتبات المقدسة في كربلاء والنجف فاحدثوا فيها من الدمار والخراب الذي لا تزال آثاره واضحة في كل مكان من المراقب المقدسة ..

● وزير الاوقاف والشؤون الدينية : عن دور السيد الرئيس القائد صدام حسين في اعادة اعمار وتطوير هذه العتبات المقدسة وبيوت الرحمن قل السيد الوزير ..

لقد اوجع سيدينا حزننا سنوات الحرب العدوانية التي فرضتها ايران عليهم حتى شمعوا عن سواعدهم لاعداد الحياة الى طبيعتها .. فاغاض ذلك الاعداء والدوائر الاستعمارية والصهيونية التي بدأت تخلق الاشباب لشن حرب مدمرة على العراق وعرقلة نهوضه العلمي والحضاري .. وخلال ايام القصف الرهيب الذي كثر العراق ومركزاته الحيوية اسقط الغادرون آلاف الاطيار من القنابل ووجهوا آلاف الصواريخ .. ولتنتفيح الصنعة الثانية من العدوان الاميري الصهيوني الاطلسي على العراق جندت ايران علامها واستغلت الظروف الحرجة لجيشنا المسلم وهو يدافع عن كرامة وعرض العرب والمسلمين ضد المحتلين فسخرت كل طاقاتها لتنفيذ صفحة الغفر والخيانة وتدعم كل ما لم يصل اليه العدوان الاميري .. وظللت اعمل زميرا المجرة العتبات المقدسة في كربلاء والنجف فاحدثوا فيها من الدمار والخراب الذي لا تزال آثاره واضحة في كل مكان من المراقب المقدسة ..

● وزير الاوقاف والشؤون الدينية : عن دور السيد الرئيس القائد صدام حسين في اعادة اعمار وتطوير هذه العتبات المقدسة وبيوت الرحمن قل السيد الوزير ..

لقد اوجع سيدينا حزننا سنوات الحرب العدوانية التي فرضتها ايران عليهم حتى شمعوا عن سواعدهم لاعداد الحياة الى طبيعتها .. فاغاض ذلك الاعداء والدوائر الاستعمارية والصهيونية التي بدأت تخلق الاشباب لشن حرب مدمرة على العراق وعرقلة نهوضه العلمي والحضاري .. وخلال ايام القصف الرهيب الذي كثر العراق ومركزاته الحيوية اسقط الغادرون آلاف الاطيار من القنابل ووجهوا آلاف الصواريخ .. ولتنتفيح الصنعة الثانية من العدوان الاميري الصهيوني الاطلسي على العراق جندت ايران علامها واستغلت الظروف الحرجة لجيشنا المسلم وهو يدافع عن كرامة وعرض العرب والمسلمين ضد المحتلين فسخرت كل طاقاتها لتنفيذ صفحة الغفر والخيانة وتدعم كل ما لم يصل اليه العدوان الاميري .. وظللت اعمل زميرا المجرة العتبات المقدسة في كربلاء والنجف فاحدثوا فيها من الدمار والخراب الذي لا تزال آثاره واضحة في كل مكان من المراقب المقدسة ..

● وزير الاوقاف والشؤون الدينية : عن دور السيد الرئيس القائد صدام حسين في اعادة اعمار وتطوير هذه العتبات المقدسة وبيوت الرحمن قل السيد الوزير ..

لقد اوجع سيدينا حزننا سنوات الحرب العدوانية التي فرضتها ايران عليهم حتى شمعوا عن سواعدهم لاعداد الحياة الى طبيعتها .. فاغاض ذلك الاعداء والدوائر الاستعمارية والصهيونية التي بدأت تخلق الاشباب لشن حرب مدمرة على العراق وعرقلة نهوضه العلمي والحضاري .. وخلال ايام القصف الرهيب الذي كثر العراق ومركزاته الحيوية اسقط الغادرون آلاف الاطيار من القنابل ووجهوا آلاف الصواريخ .. ولتنتفيح الصنعة الثانية من العدوان الاميري الصهيوني الاطلسي على العراق جندت ايران علامها واستغلت الظروف الحرجة لجيشنا المسلم وهو يدافع عن كرامة وعرض العرب والمسلمين ضد المحتلين فسخرت كل طاقاتها لتنفيذ صفحة الغفر والخيانة وتدعم كل ما لم يصل اليه العدوان الاميري .. وظللت اعمل زميرا المجرة العتبات المقدسة في كربلاء والنجف فاحدثوا فيها من الدمار والخراب الذي لا تزال آثاره واضحة في كل مكان من المراقب المقدسة ..

لقد فجر قائد الثورة والشعب .. قائد الجهاد والبناء .. الرئيس القائد صدام حسين طلائع العراقيين التي كان يراهن عليها ابدأ .. فتدفقت عبر سواعدهم الفولاذية واشرافه الميثري وتوجيهاته السديدة شواخص الحضارة من جديد .. فتراهم يواصلون عملية بناء مدمر الاضرار بكفاءة اذهلت العالم كله ..

ولان اوضح من يسلط الضوء على دور القائد الضرورية والرمز في معركة البناء والتدعي بمناسبة ذكرى مولده الميمون هم سواعده المفعلة ورجاله المؤمنون المبدعون .. كانت لنا هذه اللقاءات المباشرة مع عدد من السادة الوزراء الذين يتفقدون توجيهاته ويتفقدون صفوة البناء الذين يواصلون اعادة بناء مدمر الاضرار في كل ميادين الحياة .. ليتحدثوا عن صدام حسين القائد والريز والهندس في ذكرى مولده الميمون .. لقد استهدف العدوان الذي يقوده الحلفاء الثلاثون كل جوانب الحياة في عراقنا الاشم .. عراق صدام حسين .. ولم تسلم حتى بيوت الرحمن ومراقف الائمة الاطيار من اذاهم .. لان الصهبة وحلفاءهم يبركون جيدا عمق العلاقة والصلة الروحية بين صدام حسين واجداده العظام الاطيار .. ويبركون ايضا مدى اعتناهم بتعليم وتطوير هذه البيوت الشريفة والمراقف المقدسة .. ومدى حرصه على اطفالها بالشكل الذي يلائم بقسيتها وعظمة القوفاة انتمسلاين خلال صفحة الغفر والخيانة ..

دور بارز في اعادة اعمار العتبات المقدسة وبيوت الرحمن

● وفي لقائنا مع السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية حدثنا عن دور القائد صدام حسين في اعادة اعمار مدمر الاضرار والخربون ومبرقود من هذا اثرات الطفرة وبيوت الرحمن فقال ..

لقد رصد الاعداء توجه القائد الجهاد صدام حسين العربي الاسلامي الذي رسم لامة معالم الطريق والنهضة الشاملة فاجعوا على الكيد للعراق وثورته وقادروا ودفعوا بحكام ايران المترسمين ظاهرا لايوس الاسلام الى شن حرب عدوانية على مدى ثمانين سنوات .. لم تمنع العراق .. على ما فيها من اسوء وهدر للاموال وقتل للنفوس .. من مواصلة حملات الاعمار والبناء .. فقامت وزارة الاوقاف وتوجيه مباشر من القائد الجهاد صدام حسين بحملة واسعة من اجل تجديد وتوسعة المراقف والمشهد التي تعبر عن اصلة الامة وعمق الصلة الروحية بتراتها الدينية القائد .. وصرفت ملايين الدولتير من اجل تجديد وتذهيب القباب والمناظر في النجف الاشرف وكربلاء والقطفية وسمرام ..

● وزير الاوقاف والشؤون الدينية : عن دور السيد الرئيس القائد صدام حسين في اعادة اعمار وتطوير هذه العتبات المقدسة وبيوت الرحمن قل السيد الوزير ..

لقد اوجع سيدينا حزننا سنوات الحرب العدوانية التي فرضتها ايران عليهم حتى شمعوا عن سواعدهم لاعداد الحياة الى طبيعتها .. فاغاض ذلك الاعداء والدوائر الاستعمارية والصهيونية التي بدأت تخلق الاشباب لشن حرب مدمرة على العراق وعرقلة نهوضه العلمي والحضاري .. وخلال ايام القصف الرهيب الذي كثر العراق ومركزاته الحيوية اسقط الغادرون آلاف الاطيار من القنابل ووجهوا آلاف الصواريخ .. ولتنتفيح الصنعة الثانية من العدوان الاميري الصهيوني الاطلسي على العراق جندت ايران علامها واستغلت الظروف الحرجة لجيشنا المسلم وهو يدافع عن كرامة وعرض العرب والمسلمين ضد المحتلين فسخرت كل طاقاتها لتنفيذ صفحة الغفر والخيانة وتدعم كل ما لم يصل اليه العدوان الاميري .. وظللت اعمل زميرا المجرة العتبات المقدسة في كربلاء والنجف فاحدثوا فيها من الدمار والخراب الذي لا تزال آثاره واضحة في كل مكان من المراقب المقدسة ..

● وزير الاوقاف والشؤون الدينية : عن دور السيد الرئيس القائد صدام حسين في اعادة اعمار وتطوير هذه العتبات المقدسة وبيوت الرحمن قل السيد الوزير ..

لقد اوجع سيدينا حزننا سنوات الحرب العدوانية التي فرضتها ايران عليهم حتى شمعوا عن سواعدهم لاعداد الحياة الى طبيعتها .. فاغاض ذلك الاعداء والدوائر الاستعمارية والصهيونية التي بدأت تخلق الاشباب لشن حرب مدمرة على العراق وعرقلة نهوضه العلمي والحضاري .. وخلال ايام القصف الرهيب الذي كثر العراق ومركزاته الحيوية اسقط الغادرون آلاف الاطيار من القنابل ووجهوا آلاف الصواريخ .. ولتنتفيح الصنعة الثانية من العدوان الاميري الصهيوني الاطلسي على العراق جندت ايران علامها واستغلت الظروف الحرجة لجيشنا المسلم وهو يدافع عن كرامة وعرض العرب والمسلمين ضد المحتلين فسخرت كل طاقاتها لتنفيذ صفحة الغفر والخيانة وتدعم كل ما لم يصل اليه العدوان الاميري .. وظللت اعمل زميرا المجرة العتبات المقدسة في كربلاء والنجف فاحدثوا فيها من الدمار والخراب الذي لا تزال آثاره واضحة في كل مكان من المراقب المقدسة ..

وذا العراق وصدام يظلمه

احمد خطاب عمر

من مثل بغداد في سفر وتجديد
من مثلها عبقث بنويج تفريدي
من مثلها اوتث جعدا لطرفها
ماز نكر لها الا قم تلعنا
ماهت بغداد الا قم تلعنا
ضربا بنه قو عزم بشعب
سالت بغداد الا والدي لنعج
من الرجل صنفيداً لصنيد
ثريك هارون يسفي في منجها
لا يثنى طرفة عيث منجود
سلفه خن ان فيه مرفث
خراجها كة بعض كربود
عما ثراء يثر الخيل نثنيها
وي الفرائث ترفيل مصود
وينثني سجداً في البيت مصراً
حجا لك ماوي كل مصود
بطل ذاك عث بغداد ظلمة
بل قل خن اني علم وتوحيد
صعدا من فجاج الارض قلمه
منهم ومن سبها لمصود

لنل هذا حبنا اه قننا
بعثا ليد وايضا بتغليد
مكنا نسل مبعدا لوليد
الا ما فيه من رمز لتجديد
قد شرف الشجر يلا قننا
مفك القو ترجيها ببوليد
وكن ميلاداً بعثا لانتا
اذ اشرفت شمسها من اسجد سود
قد خلفتها سنون القهر عجزه
عما له اخرجت في خج مجيد
فلم يفتنها من كل منطف
وكن صداها رمزاً لتوحيد
يلودهم في روي المجيد هاجسه
ان نحن من امه القران والجود
لاترتقي السل اشباعاً لمفج
ولا الشكج مابن التجاميد
فلا يلق بمن هاجسه امه
ان يرتدي الليل جليبا لمتكود
لمنر وطق لاسوي لنا ابدأ
الا المحاي بسيف غير مفمود
حتى قل لنا انينا بمركة
لمسرح خولك احلقا لمصود

صدام مالهضبة الكبرى برهبع
من كان ملك حصصا لمعبود
عرفنا كل راسا في خريطهم
اسن بهزيمه مله الكون والبيد
ساكن كل الذي خطوا له حفا
الا لتكيد احبار وتقييد
راوا رجلا يخال الموت وفشهم
من اجل قلوب عز لا تهويد
فرامهم ماروا ولسان سينهم
يجيش الشوك القرارا لفسيد
لمستعمل الجعج ماهرهم ثوب
ان مسموا من فناء البيت اعدده
لن يلقوا من الايمان من لغب
يظلم بطل يالميد الصيد
قد بلغ الشعب كل الشعب كلفه
على جهار وبطل غير مصود
صدام ما ارتجنا كل الشيم
فقد تلعب سناج الصنفيد
لذي الجسور شهود من ملاحنا
وذي الدارس ضجت بالانتفيد
وذا العراق وصدام يظلمه
رايت فخر وحق اليوم والعيد

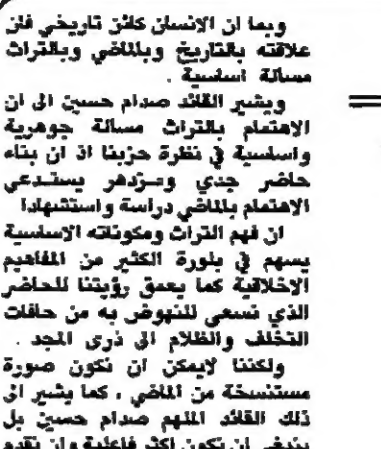
القائد الكلمة والموقف

نواف ابو الهيجاء

الذي في ربه محلا تجوز ذاته
وقرانه ومجتهدا اكثر واجدا
اكثر لكي يثنى (الحكم) الذي له
يقال في منظور المستقل
تريك حلك
فاين هي الكلمة التي تطول شوخ
ماعت
واين هي الفرشة التي تستطيع
رسم جلال مولاك
واين هي الحركة التي تستطيع
اختزال سميرك بضيق يصل الى
تجسيد عملي لراي بطول العراق
وعرضه امتدادا الى القدس
وتواشوط ومن هناك الى مياه خليج
العرب
تدع سدي صدام حسين ونحن
اليوم نواف الشموخ والمناسبة لم تعد
خصيصية ولا هي (عائلية) ولا هي
منسية (مدينية) او حتى قطر هو
العراق بل هي منسية (شخصية)
لكل انسان عربي حر يحلم بوعاء
ابداً واحد له يجعل الاجيال
العربية الائمة (تتقدم) ان هي ترى
وتسمع وتقرأ عن هذه الايام المجيدة
الفريدة في التاريخ العربي
يل من دون ميغلة الحب انها
لخنتها لكل شريف ومنصف
وتبيل في هذا العالم يتكلم ضد ظلم
الانسان اخيه الانسان ويسعدنا ان
يظهر شعب يلك من مثل صدام
حسين فيتمنى لو ان وطنه موهوب
بمثلته

سلسلة من الاستدلال
فل حقا اننا كنا عند حسن ظن
الرئيس
فل الجونا حقا فيستحق هذا
التكريم
فل من هذا توجيهه
من تكتنا بكل حرية ومن دون ان
نفتخر بوجوده هذا الشريك الصغير في
الداخل او تزداد (عينا) رغبة
رئيس التحرير او (مؤلفا) نسرول
هذه الصفحة و نت من صفحات
جرائدنا
نعمنا الساعة احرة تجريرة
حتى ان كنا لراي في وحدة تامة الا
من الله والخمير وسيف الواجب
والانتماء - اني كان خيرا ولا يزال
ويبقى
انت ادا معنا تكتنا اننا نحن
ايضا معك والتدليل هذه القدرة التي
تمتلكها في شرفة احوال الدنيا كلها
حين تهل علينا من شاة التفتان
نتشع ان انمين - نسمع ان
التفتان نرا الوجه تحديده - فل
كان منا ذللة جرى حواي بينهم
لا يظهر فيه تعارض او اختلاف حول
(مفسر) اننا كنا في تلك اللحظات
من تفتنا عدا عن اي من ابناء
شعبنا ومن ابناء وقت
نماني ان تفتنا نعد
نعم مبعثات الانبياء غير المتعاني
فمن ايض من نبي البشر في
السوق والشعر والبيت والكنز
والقهر والكتب والسنة لتكتنا
بمعمة خست من ته نستطيع ان
انفس طرفة نيو لنا في
(الافضل) واعي ان تضاعفا
بمعمة احرة نتي شمس الرينة
وسود وانحرت سود بقر له الرما
في التاريخ

فل كلمة عند ابي عدي شرف
الانسان الذي (يربطه) والكلمة مفاخ
العمل والا فاي معنى يقي للانسان
ان كانت كلمته (كافية) او (مفيدة)
في ظل رايك وقيدك كبر بنا
الادعاء وكبرنا به لان طلاقة
عصايرنا القلبية ذاتها نابعة في
الاساس من فيض هذا الكبرياء
العربي الرجوي المجسد في شخص
الملك وسلكه ونيل علاقته به ونيل
علاقته بنا
ماريناك سدي القائد يوما او
لحظة تاريخية من لحظات حبنا الا
وادركنا اننا معنا - وانك لتدع في
كلمة تكتنا - ولا يفتنا عن خنك
لولة ان نسال عن - عن احوالنا
علائقا - متاعينا - شيعتنا عن
الوضاعة
ملمعنا الا ان القائد صدام
حسين يستنصر عن صحة هذا الكاتب
او ذاك الرئيس او تلك الساعة - منكر
ان (يفيان) مؤلفا لاي منا عن
(الجريدة) سياحت اشياك وبقي
فيك ابي والراعي والرحيم
ولنتج
ومالجا اليك اي ما الا وخر
مشوق الوجه والتفكرات والاشماعة
الحية مرسومة عريضة على شفتيه
وقد انثلت في خاطره كخمت الاما
مؤلفة مستعجل بعدد الوعود ان
اقر مكان يستنصر فيه ان يكون
قاريا على تسجيح (لحظة التاريخ)
له - رايته - ولنا نحن الزملاء الذين
لا يتكلمون الحسد بل كبر فيهم العبيطة
حتى ان كل فرد منا قد حظي بهجة
الكلام وسعادة الجلوس بين يديك في
خبرتك ايها الرفيق المعلم يا صدام
حسين
وان نخلد ان سكتة مطروقة
للمراجعة ينف السؤل المهم الان



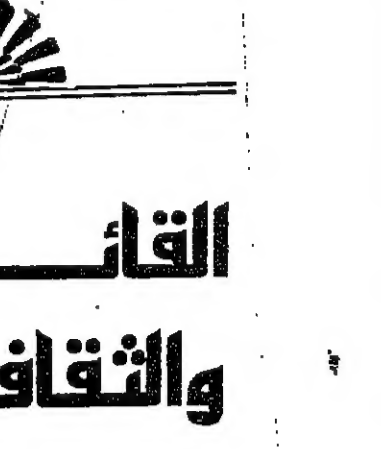
محمد عبد المجيد

وما ان الانسان كثر تاريخي فلز
علائقه بالتاريخ وبثقافته وبفكراته
مسألة اساسية
ويشع القائد صدام حسين الى ان
الانسان لا يستغني عن القراءة الى
انسانا على مستقبل افضل - لان
المعاصرة لاتعني ابدأ الانفتاح عن
الجذور
تلك هي الرؤية الانشائية
الانسانية التي يراها القائد صدام
حسين للتراث والتاريخ والمعاصرة
لذلك فلنا ينبغي ان نستلهم روح
هذه الرؤية وان نسمي لهم المضي
والتاريخ يوعي معاصر وان نسمي
بفاعلية في بناء مستقبل مزدهر
ولكن على الرغم من ذلك فان تأكيد
الخصوصية مسألة اساسية ذلك لان
قراءة التاريخ وتقدم ومن ثم العمل
على اعادة انتاجه وبلورة ما هو جد
واصيل منه لا يمكن ان تتم من غير
خصوصية مقرونة
وعلى الرغم من ان يكون لنا في النظرة الى
التاريخ وتكوينه منجز يعبر عن
نظريتنا ويوافق خصوصية فكرنا
للمعاصرة في الرؤية والمنهج
والاشاعة النوعية وهي علامة امتياز
للشخص والتمسك
وعلى الرغم من الدوران الثلاثي
وقسوة المعاصر الجائر المفروض على
شعبنا المجاهد - فان العراق تحت
راية صدام حسين لم يزل يبدى
نهضة الحضارية ولم يزل يقرأ
الشعر ويؤلف الموسيقى ويحلم
بمستقبل مزدهر
يشير الى ان صدام حسين ان
بغداد لا تريد ان تعيش في قهر الاقبي
المنظمة وان تكون جزءا من التوروم
اعلى الاجل لا بد ان تستند الى القيم
الروحية والاعتبارية الاساسية
وهذا يعني جزء حيوي منها وجزء
حيوي من هذه القيم ان الشعر في
الوقت الذي تركنا قاعته على ارض
الواقع في قلب وضعر الشاعر تمتد
نهضته المبدية لتنتقل بروح
السما
هكذا فنظر الى الحياة ففي
الوقت الذي تبنى بغداد في ظروف
الحرب لا بد ان تجرس على ان تقيم
هذا البناء بما ينبغي من روح والا
كان البناء خاليا بلا روح
وهذا يعني بغداد المجاهدة بروح
الفكر القائد الملهم صدام حسين
وبمسلكه الانشائية وفكره ونظرة الى
الحياة من خلال حكمته السديدة
ووضوح بلاغة المعية
وهذا يعني وتكتب وتعلم وينبني
نهضته الشاملة تحت رايته
الخلاقة
الف تحية للقائد صدام حسين
بميد ميلاده الميمون ونحية لشعبنا
المجاهد بهذا اليوم الاعز



محمد عبد المجيد

الحياة والمعرفة
يقول القائد صدام حسين - ان
الانسان لا يستغني عن القراءة الى
آخر لحظة من حياته وعليه ان
لا يستغني عن الكتابة الى آخر لحظة
من حياته
وتأسيسا على ذلك فان مسؤولية
المفكر لاتقف عند مرحلة القراءة بل
التعبير عن جيل التجربة وجدل
الافكار ضمن تصور شمولي انساني
ذلك لان قيادة المجتمع تفترض
توفر جملة شروط اساسية للانسان
حيث لا يمكن بناء العائلة او الصرح
الاجتماعي بمعزل عن فكر خلاق
وعن مفاهيم اخلاقية ثورية يملكها
ان تسهم في عملية التغيير والبناء
لذلك فان من الصفات الاساسية التي
ينبغي ان تتوفر في الانسان لكي
يصبح مبدعا للقيادة الحياة ان يكون
مفكيا واعيا
ان امتلاك سبل الثقافة والمعرفة
هو عنصر اساسي في تكوين
الشخصية القيادية ذلك لان الانسان
الواعي والمفكر لا يخترع الواقع
الاجتماعي واشكاله - والمفكر
للشخصية القيادية التي تسهم في
الانسان وحيوته واشكاله يملكه
ان يقوم بعملية فرض صلاته لكثير من
الامور والقضايا التي جانب امتلاكه
لرؤية عميقة لمشكلات الواقع والسبل
الكفيلة بحلها او ببلورتها ما هو ضرر
غير مؤثر في الحياة
ذلك فان مسؤولية بناء الانسان
والوطن هي مسؤولية جميعا حيث
يؤكد القائد الفذ صدام حسين اهمية
تحمل مسؤولية النهوض بالامة الى
مستوى الطموح
يقول القائد صدام حسين بلدكم
انتم مسؤولون عنه وانتم تبنونه
وانتم تكتبون له الشعر وتؤلّفون له
الموسيقى وتكتبون له الافغان
وتكتبون به
تلك هي حدود المسؤولية
التاريخية للمفكر الوطني وتلك هي
اجبته ضمن اطار المسؤولية
الوطنية - فقلنا ينبغي ان يكون
بدر- رائدة والكتابة عن هموم الوطن
وافراحه هي مسؤولية وطنية ان
لا يمكن ان ترتقي بالامة من دون فهم
جدي حدود هذه المسؤولية التي تعد
اساسية للتطور والنمو وللنهوض
ولكن كل يمكن احداث لطيفة مع
الماضي كما يدعو بعضهم الى ذلك
وهل يمكن فهم الحاضر من غير فهم
الماضي وتعلم جواهره الاصيل
وابدايته الخلاقية



محمد عبد المجيد

ان مياد القائد للضرورة صدام
حسين - هو مياد للفكر الثوري
الانساني الخلاق الذي كون المنطقة
حادثة وفاعلة في تاريخ الفكر العربي
المعاصر
ولقد اسهم هذا الفكر المبدع - بكل
ما قدمه من طروحات فلسفية
واخلاقية واجتماعية في تعميق بنية
الخطاب العربي السليمي والثقافي
وفي رزحه الفكر المختلف وبخفه
بقوة وجراة في محاولة جادة وواعية
لبراز القيمة النظرية والعمل
البعثية من خلال التطبيق العملي
الخالق - مما احدث ذلك اكثر من
انصاف تاريخي في فكر الامة وفي
مسيرتها القومية الناضجة
ولقد استمدت طروحات القائد
صدام حسين في موضوع الثقافة
بالتنوع والعمق والشمول الى
جانب دينيها الجليلي وفعاليتها في
خلق وتأسيس البنية الفكرية
الثورية للرد والمجتمع ضمن اطار
قومي انساني
ولقد كونت افكار القائد الثيرة
حول قيمة الثقافة واعينيتها في بناء
الشخصية القومية حضورا فاعلا
ومؤثرا في تعميق الوعي الانساني
العربي وفي تحصيل الشخصية وفي
اثراء تجربة الانسان المعاصر بكل ما
هو جد واصيل وابداعي
لقد اكد القائد الفذ صدام حسين
اهمية الثقافة في حياتنا اليومية وعلى
قيمة الوعي في تمثيل جيل التجربة
الانسانية
لذلك فلنا حاجة ضرورية ان لا يمكن
لامانة ان نهض بنا ثقافة ناضجة
كما ان الوعي بقيمة هذه الثقافة
وسلمتها الفاعلة في الحياة وفي
السوق وفي الرؤية - فيها عنصر فاعل
من عناصر نهوض الامة
بالتنوع والتفكير لا يمكن ان
يتطور وان يرتقي سبل التقدم الا
وصولا الى صفات الامم المتقدمة
التي تملك لدى المبدعين - لان
اشاعة الثقافة الانشائية والتعمق في
مفرداتها خارج مجال الاختصاص
وقال القائد - امتنا في غاية الحاجة
لبعث الكبريتين اللتين هما الوعي
والثقافة
لذلك فلان يمكن تعميق الوعي من
غير الحصول على زاد معرفي اصيل
ومتنوع - كما لا يمكن التواصل مع
الحياة والعصر بلا مواصلة الحفر
في ارض الثقافة والمعرفة
وتعلم جيل الافكار - ومتغيرات
الواقع الاجتماعي وفهم قوانين

سيد الحالات

عن الدين المنع
وبقيت انت ..
تقد اتر العائدين
لم يعد لهم سواك
يا انت .. يا هذا الذي راحت تكل لك الدنيا
وتنثر فوق رزقي جداولها الجميلة
سائل انت برغم عني الجرح .. اكبر
ستقل انت السيد الموعود
ثقبى لك الوعد الجميل
ولك الامل الوعود
لقلوا سوره
وانت في وجه الملاحم
كاف موسى او عامر
قلوا .. تروخ وجهك البيوي
بين مغرب الصمراء والافق البعيد
وحت نقرس في لذي الامانة ..
تشر عن ارامك الى
الفريل التاريخ لـ

بين وجه العراق ووجهه
فئة سيماء واحدة
فانت العراق كما هو انت
وانت وياه فجر جديد
تمسح عن الزمان المخضب بالقر والياس
وشطن ما بين دهر تفتحت عنه .. ودر تفتخ عنه
فانت النوبة والودع
انت الوليد الضروبة
وانت البشورة
بين قلب العراق وقلبه ثوران
نهر تفتق منذ نبوخذ نصر
يرل بالحلق المضايق
ونهر تدفق يوم ولت
به تستمد شمس الحياة
ببدي الحالات
بلقة الماويل السجالة
يك تدري المسرح الجوال
وانت سلسة التسمرات الهزيلة

ووجدته مئة الحسوة ويكز ليدعي
شعبا حيا عينا
لدا فان حب المبدع صدام
حسين هو وسيله التي يعبرون به
فاي شعب واي ابداع يرتضين
لتصميمه ايقون شروبه لنعو
وبخسة اننا نحن بدم تولمة
والحرف عيذ شعيرة وصيبيوتية
واسرجية وشعلاء الخبيث
ويسمون عز كل قلنهم
بمستحقا تحييت شرف وكرامة
ان شعبنا وبنادنا حسما
ولا عسا - منذ فجر الثورة لعنوان
مصر واحد رقيبنا لوضي
وتك احتش شعيت
ميدعونا - بخسة - صدام حسين
قلنا وضيم - هو جزئهم التي من
الله تعال به عيجه - كان وسيت
وسام ابداعهم وعزم وكرامتهم والفق
مستقيمهم الزاهر - وذلك صميم من
الحياة في شعني والذلة
الحصول عن ميدان - ايها القائد
الملم - في عيذ مياك الميون
وايضا الخاشعون - الخاشعون
وانتويون

صدام حسين في ميلاده الميمون

القائد... وسام الابداع والضمير

مفهوم الولاء - ازاء تدمهم ولم
تراجع قيد القطة في النفاق عن
وطننا وشعبنا وقلتنا ... هؤلاء
واولئك ظفوا يتجربون بالكتابة في
اسواق الخشعة في عواصم
الدعوان وعواصم الدعوان وعواصم
الردة وعواصم البقاء الكري حلى
وميل يوم الحال ليكونوا كنية مبع
لاخر - الحكام - تخلفا وبنانة في أنظمة
الخارج وهم صانعون
وصدام حسين ليس حكما
تقليما بل هو قائد ملهم ومبرم من
طراز خاص - يضع للبعدين في قلبه

محمد الجزائري
لكن واخرى في ذلك - عن كل هذا
الجيب - واخرى على اخر
ريعتا الحياقي - هو بقاء شعبنا
كرما ايبا
ريعتا الحياقي - هو بقاء لكتنا
سلا - ومهيما
وهذا لم ناه بارلك الذين
يسبون علينا انفسنا - ولا يردون
بأطلاق شتي التبعوت لانا حسما

الشعب والامة - فهم لا يشتركون عرامة
الشعب وريعا للقائد بمكاته او
جائرة تخصص لهم (من خارج
الحدود) - بل ان جازتهم في ذلك هي
ضميرهم الوطني - لذا فهم
لا يتخرجون من اعلان محييتهم
للقائد - وتضحيهم به - وسلا في
قروهم - قبل ان يكون شارة عن
معلوماتهم وتبع ابداعهم ولستقبلهم
ومستقبل الاجيال القادمة
اما الذين يحسبون علينا عند
الكلمات - فهم دائما هكذا قدم في هذا

الذين يتكبرون على شعبنا محبة
القائد صدام حسين - يتكبرون علينا
خيلتنا الوطني في الاعز والاغل
ضميرنا ووجداننا ... شعبنا لم
يسب حبه للقائد صدام حسين على
وفق حجم الريح والفسادة في
(بورصة) الولاءات - كما يفعل
المتلجرون بلذخ والفرح - حسب
المواسم وسعر الدولار
شعبنا بعد وسامه الخاص - وسام
ابداعه - وبقله وحضوره في الامة
والتاريخ - هو مجد صدام حسين
وبقله على راس القيادة في وطن
البيطولات والتضحيات - وسلا
لنهوض الامة - وذلك - ليس امتدنا
للولاة - بخاسة لدى المبدعين - لان
ذلك بعض سجايا شعبنا والابداع
في الامتداد - ولانتاج
من القلب والمبدعين لان ذلك لك
جبارا - وبوميا - لان الامر اصبح
عرفا في اللين والوجدان والضمير
عرفا في اللين والوجدان والضمير
لغرض النظر عما يتقوله هذا العدو
المفرض او ذاك الانتهزي للاجور
او تلك الاماعة الخائفة ...
ولان للبدعين والكتاب هم ضمير

استبداد الحصص استمر والجور هو
الزحف يدعو ويفرض على كل الشرفاء
والفقيين في العلة العدل الجاهل لرفع
الناس للأنسني المفضي على ١٨
مليون عراقى فوق ومن دون
المعظم وبشكل خاص فوق استمرار
الحصول يفرض مسئولية نضالية

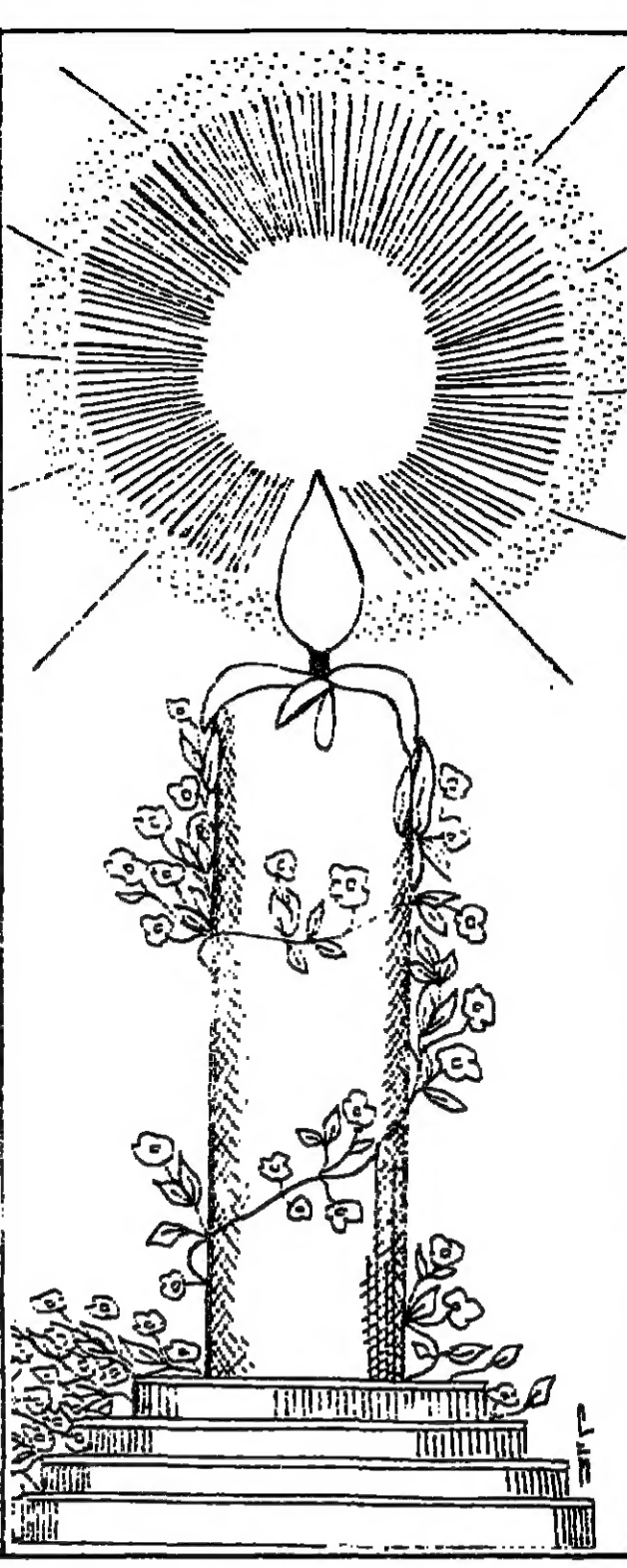
٩ ملأنا العربيه . وفي
حجة
وطنية

ذكرى الميلاد الميمون تملأ ملائكتنا مشرجات فرح ومحبة

بميلادك سيدي لتكون
الإمة على موعد مع
قدرها الناهض يا عز
العرب .

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

و جمہور کبیر



وتقام عصر اليوم ايضا
لرياضة الجماعية التي ينظمها
الاتحاد العراقي المركزي لاعبي
الكرة تحت شعار «جميعنا
بعض من اجل العراق» بمشاركة
اسعة من قبل الاندية
المؤسست والاتحادات
لرياضية واعضاء المجلس

● رياضة وشباب ●

رياضي جامعتنا في بطولات الدولية .. وسنتكس بطولة جائزة السيد الرئيس للرياضة فرصة اختبار قدرات اللاعبين

WILL

الصناعة والطيران بعد تصليح محور
العميقين على الجوية وهذا مئتمنح

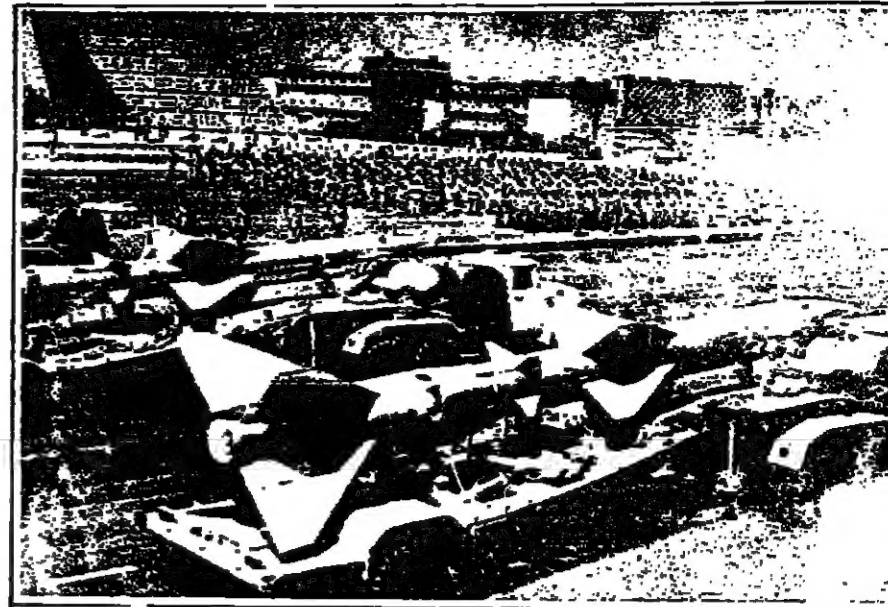
WILL

فائقة مصراتي اعترفت واسرائيل لوحت بالعصا الغليظة

مصر قلقة.. هل تغلق ملف التجسس الإسرائيلي على أراضيها؟!

متابعة علي البدوي

الإعترافات التفصيلية التي أدلت بها المتبعة
بما بقي (١٨ سنة) ١٩٩٩



السلاح المعصري هدف العمليات التجسسية الاسرائيلية

وقد استلمت المعلومات التي تم جمعها إلى (إسرائيل) عن طريق سلطات مختبرات (إسرائيل) حضر إلى مصر خلال مدة متفاوتة المعلومات الأولية المتوفرة في ذلك التجهس أكدت أن ملحق طبيب عائلة مصراوية قام بجمع المعلومات المتبقية عن إبيد بعد أن تمكن من دخولها بسهولة وجوا. سافر مؤرخ وخلال اعتراضاتها للجنة استلمت عائلة مصراوية عن السفارة السورية التي استخدمتها في الاتصال بالسلطات (الإسرائيلية) جنحة المصنوع المصرية أكدت في تعليقاتها الخاصة بهذا الملف أن من بين التهم الموجبة لعيسى صبحي المصري تدوير عملية اغتيال بفرسان غاي قبل اختفائه أيمنا عمال لأمم المتحدة كما قام بزيارة خط بارليف

أجهزة الموسد (الإسرائيلية) تخشى من استعمار فتح ملف التجسس (الإسرائيلي) من خروفا من تهللوا أسماء جديدة وعلماء لم يستطع أجهزة الأمن المصرية اكتشافهم بعد أن زعمتهم المصرية في العديد من المؤسسات الرئيسية الحرة لذلك رمت بحملتها لقلبها على الكنيست الصهيوني وطالبت بمواصلة الضغط على الحكومة المصرية من أجل إغلاق الملف والفرار عن (الإسرائيلي) يديف أويشس - فقد بحث يديف لبيد على وزير الخارجية الصهيوني برسالة إلى عمرو وزير خارجيته يطلبه فيها بالفرار (فورا) عن يديف أويشس لأن لا شيء من الاتهامات الموجهة ضده يمكن أن تبرئ الاستمرار في احتجازه من جهة طلب أرييل شارون وزير الإسكان

الصحفوني للحكومة (الإسرائيلية) باعتقده العاجل لشرح أوله للمساءلة بعيدا عن الوثائق. وأضاف لاهول الذي كان يتحدث لآحاده العدو أنها مسألة مبدأ ومن غير المقبول أن تتجرا دولة إسرائيلية على اعتقال مواطن (إسرائيلي) يهودي» (١٠).

ومن جهة وجه التنبؤ (الإسرائيلي) يوسي ساريد العضو في حركة الحقوق المدنية وسفارة إحصائي ميله عليه فيها بإطلاق سراح أوليفس الذي كان يملك تجارا لمصر (الإسرائيلية) الصمت المصري دفع الحكومة (الإسرائيلية) إلى التوقيع على معاهدة القلعة حين سرت من خلال سرياسين مهيمنة تصرحت بتتد انتفاضة السلام المصرية (الإسرائيلية) وتؤكد احتمالات شتوب حين مصر محتلة .. حين أكد مدير عبري مدير عام وزارة الدفاع (الإسرائيلي) أن القلعة السلام بين مصر و (إسرائيل) ليست مرضية لأهل القرب الهتمة منها لتتلاقى سلام .. وأضاف .. أن (إسرائيل) يجب أن تحتفظ بقوتها العسكرية لوجهة هذا الضم .. مصر اكتفت بانتقادها للتصريحات حين وصفها عمرو موسى بأنها تتم عن جود الفكر وتجاهل للتفاوت الجارية في العالم كما أنها تدبر عن غيبة في اجفاس عليه السلام .. قالت أن بعض المسؤولين (الإسرائيل) مازالت تستمر عليهم أحلام القوة والريغبة في استخدامها في الوقت الذي يتحدث فيه العالم عن السلام وتجري عليه التفاوض السلمية بين جميع الأطراف بما فيها الحكومة (إسرائيل) .. وأدى نفس نغمة التأييد المكنة كتب إبراهيم زكي رئيس تحرير صحيفة الإفرام مقلقة بقاء فيها أن تصريح عبري ليني بلدا من الإفرام ولاهو ليما يبدو مجرد.. شتحة من شتحات بعض المسؤولين (الإسرائيل) التي قد يعتقر عنها أحد بلها راي شخصي لايزم بقوتها (الإسرائيلية)

والأزدي بعد اعتراف فلفقة صمراتي بأعمال التجسس لصالح الموساد وتوقيع (إسرائيل) بالعصا القلعة لا تعلق مصر مثل التجسس (الإسرائيلي) فيها ..

الرئيس اليمني يؤكد
الوحدة خلقت روحاً جديدة في المجتمع
التحذير من مؤامرات وفسائس أعداء الوحدة



العراقية في صنعته ان التصدي لثقة
للإمرات والجنود التحذيرات هي
سبؤلية على أبناء الوطن العراقيين
على وحدتهم وقدمهم ومنهم وفي
طغيانهم القوات المسلحة والامن
واشار الرئيس اليمني الى ان
النصر الراهن هو نصر للقوة
والصالح وان للقوة تكن في
الجنود والمسلمين والانتصافية
والسيرة وتكلمها معا لخدمة
الادماء الوطنية وحماية الشعب
العليا للوطن والشعب
واوضح ان الدولة القوية هي
التي تتفوق الى سياسة تلجذد تخلفا
وخرابا والقضاء قوي وقوة

صنعاء ٢٧ - واع : ذكر الرئيس
اليمني علي عبد الله صالح ان
الوحدة اليمنية خلقت في المجتمع
روحاً جديدة بلجاة تعزيز
قوته وامكاناته والتواصل مع
ايداعته وحاضريه
واوضح الفريق علي عبد الله
صالح رئيس المجلس الرئاسي
خلال محاضرة القاها في كلية العلوم
والاكران العلمية ونشبت للثقة
للمنظمة ان الشعب الايرق له ان يروا
العين وحدا ومستقرا ومتعمنا ان
يهدا لهم بل ان يقتصر على الوحدة
وخلق الصواب في طريقها
وذكر الرئيس اليمني في المحاضرة
ان تكلها مراسل وكالة الانباء

حافظ الأسد أمر بتهجرة يهود سورية الى اسرائيل

يا غصن

● القنطرة وصل الى
القنطرة اوبس الى
السيد
مدن الى

الارض المحتلة - ٢٧ - نبي - لفر
حزب الطائفة اليهودية في سورية
ابراهيم حمر في قبيلة بنتها الازاعة
الصهيونية اليوم انه سيسمح رسميا
خلال ايام الازاعة السورية والبحيرة
الى اسرائيل.

١٣. الجاحل السور - لفر، لفر،

بعد تعرضهن للاضطهاد والاعتصاب
الدفعة الاخيرة من الخادومات
الفلبينيات تغادر الكويت

اتصلت - خاص
قالت لائحة القنصلية في مدينة الكويت ان اخر خبرها
من النساء القنصليات اللاتي احضرن الى سفارة بلادهن في
الكويت قد اعلن ان بلادهن ... وقد ذكرت مقترح اولئك
النساء اللاتي يصلن كخلفات في الكويت بواسطة
ممثلتهن والغاصبات، وتعرضهن لاعتداءات مختلفة.

الرئيس الجديد
معوية ولد سعيد
أحمد الطالع الحوي
المصري حنبلي

انجازات خاص :

يواجه التمسويون حوله جديدة من الانتخبات في السبق على من يتفقد الرئيس كورت فاسمير فيما تبين للانتخابات الأولية ان غلراغا شيليا بين المرشحين الرئيسيين لهذا التصب

وبتمنى القضاة التي اعطت اسس انه سيجري انتخابات اعادة في مراحح الحزب الديمقراطي الاجتماعي والمرشح للترشح في ٢١ من الشهر الجاري

وقامت برشحة الحزب الوطني التي حصلت على نحو ١٧ بليون من الانتخابات اسس لها ان تزيد كيا من الترشحين

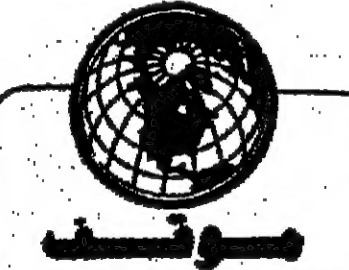
متفائلة : وانما يطمح سكون لخر من بغري كاتيلان الذي اكرمه الساسة ليل ان يغتربا لجنج الكرك

ولكر ان عدا من اليهود السويين بدلو اساني الحصول على جوازات سفر

وكن رئيس الحزب الصهيوني اسحق شامير قد اعرب السبت للامني من تقالة ان السباح تيربا لحدو ١٥٠٠ يهودي بغفارة سورية

وقل شاعر لمل واعند ان الكواج

عن اليهود في سورته سيئون جداً
ولقد بدت الاستعدادات لذلك .
أعرف كيف سيجري تنظيم وحيلهم
لأن لن يتمكنوا من مغارة
الغناي بحرية .



منطقة جيجل على بعد ٣٠٠ كم شرق العاصمة الجزائرية

الاتحاد السوفيتي للصيق وهو أيضا
ال رقم يسجل منذ عام ١٩٩٠ .

عيد المبادئ

[illegible]

بسبب اضراب ٣ ملايين عامل
المانيا تعيش وسط القمامة وتشل
النقل الداخلي والخارجي والبريد

نقصات - خاص

أخضع الصراع في ميدان العمل تعبئة الطائفة برقع الأجور والرواتب بين النقابات والأرباب العمل بعد بدء الإضراب الذي دعت إليه نقابات الخدمات والنقل والمواصلات الشاملة التي تضم 3 ملايين عامل في نهاية "تسبوع المنصرم".

في أول وقت شرخت المواصلات لتدخلها في العديد من المدن الألمانية الغربية البيرة كما تعطل النشاط في مواضع أخرى من مواضع السكك الحديدية حيث لم تعاد الطرقات محطتها.

وفسلا على ذلك كل الإضراب حركة البريد كما تعطلت حركة النقل في ألمانيا الغربية.

21-1-68

بعد ١٨ عام من رئاسة الدبلوماسية الألمانية
غينشر يستقيل في ١٧ أيار المقبل
وزيرة الصحة تهدد بالانسحاب أيضا

١٩٠١ - ١٩٠٢ - أعلن وزير الخارجية الألماني هانس ميريترش عيشتر سنة ١٥ عاما قبل فشل هذا المذهب منذ ١٩٧٢ أنه مستحيل في السبع عشر من ايار بعد ١٦ عاما يوما بيوم من تجميعه

وقال عيشتر ان بعد اضر السوفييتين تشيعة في ألمانيا امام اللجنة الفيدرالية في الحرب الليبرالي الذي ينتمي اليه لم يكن قرار استقالتي سببا له وهو قرار اتخذته بعد تفكير طويل وعميق لكن يشغلي منذ اواخر علم ١٩٩٠ واثار الالام الماضي

خلال عيشتر قد تولي الدبلوماسية الألمانية بصورة خالصا وكان قد توجدها ألمانيا بعد سقوط جدار برلين عام ١٩٨٩ وحتى توحيد شرطي البلاد رسميا في الثلاث من تشرين ايلول ١٩٩٠

وفي تطور لاحق أعلنت وزيرة الصحة الألمانية غيبرا لمسلط (١٢) عاما بعد ساعة لم اعلان وزير الخارجية الألماني هانس ميريترش عيشتر استقالته انها مستحسب هي ايضا من حكومة المستشار هول

ورفض التحالف برسم الحكومة الألمانية تقديم اية استقالات وتعددت أسباب استقالة استقالة وزيرة الصحة

وسيحضر المستشار هول بعد استقالة الوزيريين المفجعة الى اجراء تعديل وزاري لم يكن متوقعا قبل نهاية العام الحالي

المحكمة العليا في بطلي النطق بحل جبهة الانقاذ في الجزائر

انتصت خاص - واغ
استقبلت الجمعية الدينية عقلي في
اجلئ الشوق بانهذه الميزان
في الجبهة الاسلاميه الذي يسير
في ظل هورم في الامعاء القدر والانت
لفد الجبهة الاسلاميه
للعامله.
وكان منتظرا ان تنهض
لعليا في اجال الشوق بان
حسبه الموضع
ومن الواضح ان الاتحاد السياسي
السلطان السجوني في خليه
في حالة الماد العت اخذت النبه
اراحل الجبهة الاسلاميه واستكن
من ذلك فان الماخلفين يترقبون
يكون يرمي الامعاء القدر في
لجبهة الاسلاميه تنبه
ولكن يخلص واواسطه

ان التطورات السياسية الاخيره من
لخص ان تكون بجباله باقتسبه
الجمهورية الاسلاميه التي ابرهن القول
بالان في حده في الاربعة القادر
سائر انهم يسبق وشرى هذه
الادراس اخرت تحقيقاتي التي
في يدي نقصه القدير به منتظله
استدعيه خصاص تحمل الدلائل
هيرة وح جبر الصفاه
تشر في امة اخيره في تطورات
سيرة في بعض الضعف
الاصرة بحسبتيه وذاخت اخية
سار ان تحت بن ناسي المتأيد
الزميني في ناسي متأيد
الزميني في ناسي متأيد
جانب
نفس في هذا دعوات الصحت
نفس في هذا دعوات الصحت
نفس في هذا دعوات الصحت

وفي غضون ذلك استقبل السيد
محمد يوسف رئيس المجلس الاعلى
لتنق في الجرائد القليلة الخاصة في
على الترتيب تقري فروع المجلس
الاستشاري الوطني ومساعدته
وصوت رئيس المجلس
الاستشاري الوطني السيد رضا مالك
عقب اللقاء ان السيد محمد يوسف
اعنى نهج التوجيهات الضرورية
خواصه اعاليه

وان السيد مالك ان هناك تنسيقا
هنا بين المجلس الاستشاري
الوطني والمجلس الاعلى للدولة
وقد اعلن ان في الجرائد عن
المتنفس رضا مالك ورئيس القضاة
المتنق في عهد الرئيس هواري
بوديين رئيسا لمجلس الاستشاري
الوطني

وہابیہ کی رو سے اللہ تعالیٰ کے ساتھ شریعت کی تعلیم کے لئے ایک خاص طبقہ کے لئے ایک خاص شریعت ہے۔

الكلن قيام جمهورية يوغسلافيا الفيدرالية



الأرض

**منظمة حقوق الإنسان
تطالب برفع الحصار**

عمان - TV - واع : طالبت
للمنظمة العربية لحقوق الإنسان
أربع الأين برفع الحصار
الاقتصادي المفروض على الشعب
العراقي .
وكتبت في بيان أصدرته في
عمان اليوم وتلقه مراسل وكالة
الأنباء العراقية في عمان في وقت
الحصار لدى أن وكالة الأنباء
المواثيق والموافق ومعظمهم من
الشيوخ والأطفال بسبب نقص
الغذاء والدواء وبسبب أن ظروف
الحصار بدت تدفع في سبيل وقف
الحصار .
وسكربت المنظمة في بيانها
الإجراءات المفروضة من مجلس
الأمن الدولي بحفظ من القول
الفريق ضد ليبيا مركبة من
الجهة الفرنسية ضد ليبيا هي
محاولات للاثلا.

[illegible]

يقين يتجدد مع الميلاد

مالك منصور

منذ أكثر من عشرين شهرا والإدارة الأميركية وحلفاؤها الإنشراح في كل من لندن وباريس يواصلون ارتكاب جريمتهم الكبرى بحق الشعب العراقي والإنسانية وذلك بفرضهم الحصار الضال على بلادنا تحت غطاء القرارات الجائرة والمعدية التي أصدرها مجلس الأمن الدولي بقتائير الميائير لتسلط الولايات المتحدة وميمنتها على الساحة الدولية والحصار بمضاعفته وتناكبه الوحشية وما يكونه من مخاطر جديرة وعقبة على صحة وحياة الشعب العراقي بملايينه الثمانية عشر . صبر وصمة على في جبين أصحليه . وكشف على نحو غير عادي زيف وكذب شعارات الحرية والديمقراطية وحقوق الإنسان التي يرفعها من يدعون أنفسهم أصحاب وحملة النظام الدولي الجديد . أنه بحق جريمة العصر الكبرى التي لا مثيل لها . جريمة ضد الإنسانية وفيه الحياة ومطامير العصر والعدالة والانصاف جريمة إبطها المجرم بوش وذيله ميچور وصنيعة الصهيونية ميتران . ولا جريمة الحصار الضال والالاساني المفروض على العراق والشعب العراقي ماعدت مقبولة في كل القاموس والماعتبارات وتلقى معارضة متزايدة ومتصاعدة من قبل اوساط وقوى مؤثرة على مستوى الرأي العام والمجتمع الدولي والمنظمات الإنسانية وعلى سبيل المظورة والمخافة لاغراض امتصاص حركة التضامن العالمية مع العراق والشعب العراقي . اضطر التحالف الثلاثي الاميريكي البريطاني الفرنسي الى اصدار القرار (٧٠٦) الخاص بكيفية السماح لتصدير كمية محدودة من النفط العراقي الخام لتلبية جزء من الحاجات الدنية الاساسية للشعب العراقي وخاصة الغذاء والدواء . ثم صدر عن المجلس القرار (٧١٢) وقد جاء القرار (٧١٢) ليثبت اليه معادة وبلفرض تفكيك ذات طبيعة معادية ومذمومة باهداف سياسية تفس سيدة العراق والشعب العراقي . اضافة الى ان القرارين (٧١٢ و ٧٠٦) اعدا بطريقة تعرض ثروة العراق وموارده للشعب العراقي لاليزار والسرقه . الامر الذي يتعارض تماما مع الهدف العام للقرارين المذكورين بامان جزء من حاجات الشعب العراقي للغذاء والدواء والمستزمات الدنية التي تشمل بضرورات الحياة . ومنذ صدور القرارين (٧١٢ و ٧٠٦) أعلن العراق رايه بوضوح وكشف بالفرق الدبلوماسية وباساليب مفتحة تستند الى الحوار الصبور طيفه ان القيد والشروط غير المبررة والتعصبيه التي وردت في هذين القرارين لا تتسجم مع الهدف الاساسي للشعب العراقي . وبالقائ فانها عجزان من التخليص العملية عن تامين بعض حاجاته الدنية الاساسية . واكثر من ذلك فان القرارين بقودهما وشروطهما بخدمة اهدافا سياسية ونيت مسيئة عدوانية للتحالف الاميريكي البريطاني الفرنسي . انهم يريدون سرقة النفط العراقي واستخدام موارده لاغراض وغايات بعيدة عن خدمة الشعب العراقي . انهم يشعرون بالحاجة لتحويل نشاطات غير مشروعة في جوهريها وتمس سيدة العراق في الصميم . وما يؤكد استمرار تفسد التحالف الاميريكي الثلاثي الاميريكي البريطاني الفرنسي بنيتة الشريرة وغاياته السياسية الخبيثة . وضحه بتعدد التفقيقات الجديرة امام تصدير النفط العراقي . ورفسه لاية صيغة عملية يتوصل اليها العراق مع الامم المتحدة تكون مرضية للطرفين . وهذا حدث يشغل انشاء جولة المباحثات الاولى والثانية التي جرت بين العراق والامم المتحدة في فيينا ففاجأ الشعب العراقي قدم انشاء المباحثات مع الامم المتحدة اراء وصيغ عملية ومقدمة تستجيب لاحتاجة تصدير كميات من النفط لسد بعض احتياجات العراق من الغذاء والدواء والسلع الدنية الضرورية الاخرى . بعيدا عن الاهداف السياسية الدنية التي تفس سيدة العراق ومصلحته الوطنية الاساسية . ولكن كلما كانت المباحثات بين العراق والامم المتحدة تشر ويلتبر الجليل من الاتفاق على صيغة عملية محددة . بلجا التحالف الاميريكي الثلاثي الى ممارسة ضغوط قوية على الامم المتحدة للتضي عما تم الاتفاق عليه لتعود الامور الى نقطة البداية . هكذا نجد ان ملهم المجرم بوش وذيله ميچور وصنيعة الصهيونية ميتران ليس تصدير النفط العراقي لاغراض تامين بعض حاجات الشعب العراقي من الغذاء والدواء والمستزمات الدنية الاخرى بل تحقيق اهدافهم ونياتهم السياسية الخبيثة والتمس بسيادة العراق واستقلاله الوطني وسرقة ثرواته الوطنية . ان الاكاذيب والمفورات المذمومة التي يحاول كل من المجرم بوش وذيله ميچور وصنيعة الصهيونية ميتران الشتر من خلالها على جريمتهم الكبرى بحق الإنسانية . ماعدت تخطي على شعبنا المناضل الصبر المجاهد او على دعاة العمل والحرية والانصاف في المعلم . وهاهي روح المقاومة والتحدى والصمود داخل شعبنا تتصاعد وتتعمق مع كل يوم جديد يعيشه في ظل الحصار والضال الاستعماري الاوج . وفيالق الجهد والاعمار تحت بارادة وطنية لاتعرف التكويس والتراجع طريق الخلاص من لصوص النفط الاميريكيين . ولكن هل تترك لصوص النفط لئلاوا فرصتهم ويحققوا اهدافهم ومآربهم الابديازية السوداء ويعدوا عجلة التاريخ الى الوراء ؟ . يقينا ان هذه المسألة باتت اليوم محسومة في كل وضعية الشعب العراقي وفي صلب ارادته . فلتشعب يسره يحد في قلاده العظيم صدام حسين الضمعة الاكيدة والاولى لحماية العراق والبلاد عن سيادته واستقلاله . والحارس الامين المقدر على ثروة العراق وفي المقصة منها النفط . وفي ظل صدام حسين مهندس وقلد معركة التاميم لن يكون النفط العراقي الا للعراقيين ولخدمة ازدهارهم ومآربهم . انه يقين يقوى ويتجدد مع الميلاد .

عطر النساء الدفينة

والنظر الذي يهني على بغداد

والتي ربح الصبا تحنو على شعبي

وترسم خطوطه قيسا على قمع الجبل

وكأنه الفصل الروح في جسد

بعضه منار الضوء

في فوضى الرقي

ولنا لحد محزونين تفرقا

وانا اقتضاج الروم والعرب الكتوبة

جعي تسبح في مدار اللؤلؤ

اسلاك الزوال

في الاق اعيركا

سيتلغ من رعد الكون

من كتب الدعارة

ترسم الاوطان منيعة

تسر شرايع الفلب . الحروب

وترفع الاعلام باسم الطامعين

وتكفي سنن اكمل

ملعونة في الارض اميركا

فلا تطل بينوكها

ولا توارثه زهره بطلعتها

فهي المقلد والسعل

وفي انطفاء الحب في بحر

يعذبه الرحال

مذا ساكتب عند قوس الحب سيدتي

لنا قفطرة ترعى غناك

من هشيم النار

اهلك في اكمل البدر

فلتسقط من التاموس اميركا

فاميركا احتراقا للسؤال

بغداد ياحلوى

صبي على الكاس

ما غيرك السلولي

ياربعة للرأس

هذا ندائي في الاغني

تحمل صوتي على خديك

ما احلك فلتنتي

سيتدل في حدائق البهاء

شكره للقرنفل باعنا مجد البناء

شكر ارب العرش

اعطك الوصايا

ثم علمك التصير

حين ينمو اللود في بحر الغناء

شكرا ليلاد الصباح الحر

زوق حليب الشرايع بالنعمة

وارح في انبثاق الجرح

ليت النقاء

شكرا لكل مدينة صحت

بغداد طفلة الصقيرة

بغداد لقوى من هدير البحر

احل ملجلج في الظهيرة

بغداد سيدة الدائن

وهي وريقتا الاميرة



النخلة و الريح

اوبرايت تقدمه الزهور !

في ذكرى الميلاد

والريخ . بمناسبة عيد ميلاد السيد الرئيس القائد الميمون كرم العراقي والاحن للفنان فؤاد عثمان واخراج الفنانين منير الميبري وعبد الجليل حسن وهناء لشهيداني وفيداء صليح . الفنان منير الميبري حققنا من الاوبريت قللا : بدأتا التكريات يوم ١٥ آذار الماضي وكنا نطرح للاطفال المشاركين بالوبريت كيفية اداء الحركة مع الموسيقى وكنا نطرح كيفية التلقين والحركات بصورة وكنا نريهم ساعين في ايام محددة من كل اسبوع ولهذا لم يخلو لنا مسيرة الدرس ومعلمة الرياضة في المدارس المشاركة تعاون



عمل صليح معيرة مدرسة اليوسا



الفنان منير الميبري



الفنان عبد الجليل حسن

معنا في فرز الاطفال المتميزين والاكاديمية

• وفكرة الاوبريت •

مضمونها يتناول شيوخ العراق والعراقي المتمثل بالنخلة والظواهر والتي تعرضت للرياح والظواهر والعدوان الثلاثيني وبربعه ذلك بقيت النخلة قوية صامدة الى ان جاءت مرحلة البناء والاعمار في كل الميادين . جسدا على هذا بتشكيلات الاطفال وينسق جميل

اما الفنان عبد الجليل حسن فيقول

• لأول مرة في أنشطة النشاط المدرسي يدمج الترخ بالرصفعة لتقديم هذا العمل الفني كتحفة او لفنان فيها الصعوبات حتى يخرج الاوبريت بشكل جيد حيث تم اختيار ٢٢ طلقا ومثلية من تربية الفرح و ٣٠ طلقا ومثلية من تربية الرصفعة واضاف

• سيخدم اطفالنا هذا الاوبريت وهم يرتدون بدلات خاصة صممتها السيدة امتثال الطلق

وقلت السيدة امل صليح مديرة مدرسة اليوسا عن مشركتهم

تشر بالشعرة ونحن نشترك في تقديم فعالية فنية لشيبة اطفال الميادين . ويشير معنا الاطفال بمساعدة غيرة وهم يؤدون الاوبريت في عيد ميلاد القائد الحبيب وقد كان هذا الاوبريت محفرا لظيفة لانجاز واجباتهم بحيث لم تحصل اية حافة غيب بينهم او تاخير في اداء واجباتهم المدرسية والمؤتية

• شاكر عباس •

تصوير : عبد المحسن مشرف

سينما سميراميس

الجماعة الكبرى

انترفي كوين - ليندا باي واجيز

• اوتست بركاين •

خمس ملايين لا بأس بها

انها صفة العمر

سينما النصر

الشعلة

أوتاب بلان هياما القيا دار مندا

أحمد خان - ساجيف كوما

القام الذي حقق اعظم

الارارات في عالم سينما الهندية

بالدم .. كتب قصيدته القاتلة المنصور !!



قَصَصُ نَبِيِّينَ إِلَى آيَاتِ الْآلِ الْآخِرَةِ
 بِرَبِّهِمْ يَوْمَ يُنْفَخُ الصُّورُ يَوْمَ لَا حِشَابَ
 لِقَوْمٍ يُجْزَى
 قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ يُوحَىٰ إِلَيَّ الْوَحْيُ
 وَأَنَا نَذِيرٌ
 قُلْ إِنَّمَا أُحْذَرُ أَنْ مُدْرِكُ الْعَذَابِ يَوْمَ
 يُنْفَخُ الصُّورُ
 قُلْ أَنذَرُكُمْ يَوْمَ تَكُونُ السَّمَاءُ كَدُحَانٍ
 وَالْجِبَالُ كَعِغْلٍ مُدْقَعَةٍ
 وَالْأَرْضُ كَرَاهٍ مُسْحَقَةٍ
 وَالْحَقُّ أَنزَلُ الْقُرْآنِ
 وَالْجِبَالُ كَعِغْلٍ مُدْقَعَةٍ
 وَالْأَرْضُ كَرَاهٍ مُسْحَقَةٍ
 وَالْحَقُّ أَنزَلُ الْقُرْآنِ

٥ في يوم ميلاده الجديد ..
 (١) في يوم انقراض الشمس فيها ضلالتهم من الليل والخراب
 يوم رجاء من الانصاف غمر ارضي الفرائس كلها وروقت ..
 في هذا اليوم المبهج تشعل شعوم ميلاد حوتقول الشمس ان
 قدس من جلا في جنن الصباح ..
 وكربلاء تلهج وتلعق في عيون الليل .. سلا لتقوم . وتقول
 لقم النار : قد جادول الضياء خيمة للبراح العارم تحضن
 روض العراق كلها .. جبلها ، سبلها ، والزهيرين
 قد ضل لنا نحن ابتداء من مرر الدليل الخلفين لثيرة الوش
 كانه .. ان تكتفه بيوم مولده .. فكلنا هذا الجين العاني
 الذي لم ينحن : الا لله سبحانه وتعالى وفيه مرفوعا الامم
 طوائف امت العراق كلها ..
 هل لنا يا قائد النصر وراعي الجليل : الواسل ان تلاف في
 ضللتكم لتضمروهم بطن الرحلة والفرصين والحكمة التي
 فوجئ شذاها هذا اليوم .. ونحن نعيش اروع ايام نيسان
 وهي ايام تضرعات بيوم مولد الميمون ..
 (٢) في يوم نيسان العراق .. يربيع وطن الانجاد لغوسم : الشعر
 الاوراق والظفر والسمل .. تجمعت في .. الضفدعة على حبات
 الزمان .. قد لفتت للحراق ابريق النادر التي انتفذه على حبات
 الزمان .. فجلت في وكان (صديق حسين) رجل الضيعة وجعل
 الاوراق لفرسان ، وفيها الضيعة الجديدة وزعم الضيعة الاوراق
 عيون .. وحة ناري والقرن وقطاعهم الضيعة على طريق بناء
 العراق ، الجديد المتصور ..

(محمد محمد عنايت)

نيسان
عطر
الميلاد



ملف بدخ : ٧١٩٦١٦١ الملف : ٢١٢٢١٥ الملف : ٧٧٩٨٤٥
ملف التحرير : ٧٧٩٧١٧ ص . ب . ٢٠٠٩

جمهورية العراق
بغداد
ساحة عتبة بن رافع

جريدة يومية سياسية
تصدر من دار الثورة للصحافة والنشر
1678 شارع

لنقرأ التاريخ

علي خيون

لا عبرة بكل مايفعله اعداء الأمة ، ان لم يكن مايفحدث محركا حقيقيا ، وجوهريا ، وواقعيا ، تاريخيا ، الحديدي .
فلان يكون لاسم صلاح الدين الابويي ، من معنى ، وان يكون لثوبه ، من لفتخاثر ، من الزمان ، ولا للثورة على الظلم والظلمين ، والتمرد على تاجح دلائم ، ان لم تكن تلك الدروس المبلغية التي تحدثت على هذه الارض العربية ، صورة تعبر في الازمان ، لتحدث اقربا المطلوب في صيغة ثورة على مايفحدث في الامم من ضياع حضارتها ، وعبرها على من غلب واقتلعت .
لئلا يسهل على حضارتها ، الا ان تدقق بكل ماقتك من سعة المعرفة والبصيرة في اعماق تاريخها ، وان تعيد تأمل الجبروت لتدبر شيئا يبرها ونعدها .
فلنكتن العقل هو المكان الذي يضع نصب عينيه تاريخه كله ، في نهوضه وفي تكسره ، وليس للمكان غير العقل من تاريخ ، ولذلك فانه لايتغير من تجاريه ولا من ماضيه .
ومن هذا الانساج ، فان الشعوب العجبة التي تحترق تاريخها ورموزها ، في شوب في ثروة الوعي والعقل والازمان ، الا ان جعل لكل فرد ليدبر والفكر العربي العظيم صدام حسين ، يدعو ابناءه الى اعادة ، قراية التاريخ ، قراية بصيرة واعية ، يجعلونها منه محركا لحاضرهم ولستقبلهم مهما بلغت الصعوبات بل سيكون ذلك لهم بمثابة اخلاقة جديدة لوصلة حمل الرسالة التي تكلوا بها لبرائة الله سبحانه .
العتني بها على نحو متجدد حين ، ولا تقتطع نورة الحياة بعد .
وعلمت في شاي وموت ، تتلقى الازمان وتتاعتق .
والاعداء بالسيادة ذاتها من غير ان تهي دورها او تقي من تجاريها ، او كما يقول القائد صدام حسين ان تكون الأمة امة حية وفي مرحلة خاضح عسر ، ان هل مثل هذه الرسالة لا يمكن ان ينهض بها الا حلة من الجنبيون بذلك .
ولكن وفي الوقت نفسه لا ان يكونوا في حلة مازق تاريخي . في شتي من مخلصي الحياة ، لكي تكون عليا التجديد مطلوبة .
بصفة خاصة لثورة لثورة للحياة .
ذلك يعني ، ان لثافة عند حدود الضمني في ان تكون امتنا عطفة . من غير ان يكون لنا اي دور معلوم .
ان تصور ان الاعداء والاشقيين ، سيظلون سراخيا حرة كريمة من تلكه الامم ، ان لم يكن ذلك في حلة ضد وجب .
تحد واستجابة .
الاشقيين التي تضمها لها الاعداء .
وتعود الى وضعها الصحيح المعالي بعد ان كانت مشدودة الاطراف .
مقبية الدور .
القول ، صاغرة برقة كلفها بايدي الضعفاء والجنابا والمسيكين في الارض .
امة العرب ، امة القرآن . ان تكون كذلك . وكما حفظ الله سبحانه وتعالى كتابه الكريم من غيبات الدهر . فانه من عليها برفقة وخلص حكمته ببيان برة تجاه مخلصين .
عليها ببلقند (صدام حسين) الذي لو تصورنا الامة من دونه .
اووجدناها هالدة بلا قضية وبلا بطولة وبلا صوت حر .
بربطها باعجابها العدم .
لانفادها بها الشياطين .
والعياض بله .
في ابرائة الاضياء الشراة من دافعوا عنها حتى الاستسلام .
لكنها على صدر وبصيرة القائد (صدام حسين)
واوجهت وسوف تجد . من لايسقط سفيه من يده الا صريع الواجبة من اجلها .
في معجزة هذه الامة التي استندل الاعداء وقتلت الطرئين واشباه الرجل وتكث الاطبلق الميناء ان مليانه الله .
انلقا التاريخ بعين معاصرة .
وسجد ان لا يستطيع ان يطبق علىالكل كله .
استبدلي .
مداد على حق .
عذوة الصلابة وعلته انثية تردده الاجيل جيلا بعد جيل ولن يطغى بريقها الاشراور والعجورون .

تكريم الطالبة المتميزة في كلية البنات

كرمت كلية التربية للبنات جامعة بغداد الطيبات المميزات وواصلت خلال احتفال اقامته الكلية مؤخرا قدم خلاله عميد الكلية د. الخاضع السليفي هدية تذكارية الى الخريجة المتميزة الاولى في الكلية

الفيلان مهدي الخطاط وعقيل
شعبان يقيمان معرضاً ثانياً للخط
العربي في قاعة نقابة المعلمين في
المنصور مساء اليوم

احتفالية لونية ليوم الميلاد



عروض مجانية للسينما والمرح

داتية الصليبا والمسيح تتشارك بفعلها السريحية والسيمية والقون الشيعية في احتفالات القن بمبدأ القات العظم صدام حسين. ففي صباح الجياد وفي الساعة العترة من صباح اليوم يقيم الحل المركزي الداتية في قلعة الرضيد ثم يعرض شريط (الآيات الطوية). وفي قلعة الرضيد ايضا يعرض شريطا (الآوان) و(زمن الحب) الساعة الرابعة والسيمية والمسيح كما تسمه داتية الصليبا والمسيح بعروض مجلدية سريحية العجوز المرافق على مسرح الخيمة (والقسيم على نغم القون) على المسرح الطوي.

وعز قلعة الشعب تحت الفرقة القومية للناشون الشيعية بقية من العريش القنيي والوحدات القومية وذلك الساعة السابعة مساء والدعوة عامة

في قلب
سمة المجد

**تمتد الالقاند يشمخ
في هرجان الضوء**

يتوقع ان يقع الاختيار عليه ... لكنه في الوقت نفسه لم يفلح حين تم ترشيحه لتفويض النصب ، اذا انه كما يقول - نهل من ملاح وقوة حضرير القائد ما يعزز ثقؤله بفؤؤؤ.

● سالت الفنان الهنداوي (٤٤) علما
مواليد بغداد، له حاصل على بكالوريوس
في كلية الفنون الجميلة : ما المشاعر
التي انتبهت في لحظة وقوع الاختيار
على نموذجك المصغر ؟
- شعرت - بلوح حقيقي ، وهي
فرصة ثمينة ان تلتقي في شخصيتي لتجسيد
تمثل عن السيد الرئيس القائد هدام
حسن ، ان الله من الشخصيات
المهمة التي اضافت للتلوين الشيء
الكثير
وعلاوة وهدت في ملامح سيكته من

معرض المؤلفات القائد

بمناسبة احتفالات القطر بأعياد نيسان تنظم دار الملمون للترجمة والنشر معرضاً لكتب ومؤلفات الرئيس القائد حفظه الله للترجمة إلى اللغات الأجنبية وذلك في الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم الأربعاء في فندق الرشيد



1980

كعفتها في القاعة معروض
الكتب في المناسبات كافة . تقدم
الشركة الوطنية للتوزيع والنشر
معروض الكتب الدائم في مقرها
الكائن في شارع صفي الدين الحلي
يوم الاثنين والعشرين من نيسان
الجارى .
يفتح المعرض الساعة
المعاصرة صباحا ويستمر حتى
الاربعاء عصر . يشتمل على كتب
واصدارات جديدة في الأدب
والعلوم والفنون إضافة الى
القواميس وقصص الاطفال .

للمصدق الشعبي

في موكب الميلاد
يقدم نادي الكتب التلخيص لاداء
الشؤون الثقافية موهبته الشعرية
الكبرى تحت شعار : ليصبح الشعر في
موكب الميلاد . في الساعة العاشرة
والنصف من صباح يوم غد في قاعة
مفردك في مبنى القاعة العامة

مہرجان لطیف الاستغاثی

(إسماعيل القنديل يتكلم في القبول
للشركة لبناء مجتمع صحي وسليم من
أجل بحر الحضارة الجاش) تحت هذا
الشعار نظم فرع ثقافة ابياء الاسنان
في محافظة ذينبوي مهرجانا علميا
وتثاقيا للخدمة من الأساس والشعوب
لغايا الثلاثين من ديسمبر الجاري
يشترك فيه عدد كبير من ابياء
الاسنان في المحافظة كما تتضمن
المهرجان اقامة معارض ثقافية وغنية
بمواهب اطفال علمية

الوقت الثقافي
لجامعة بابل

أقيم على القنصل في جملة بلبل
موسمها الثاني السنوي الأول لفصل
يوم ١٠/١٢ وتحت جناح القوس
محاضرات سياسية وثقافية واقتصادية
وتربوية وتعليمية وتاريخية
ويجدر في الموسم عدد من
الشخصيات السياسية والوطنية
والعلماء في غلب عدد كبير
القانون في الموسم بل ان الموسم
الثاني الأول شخصين القامه مرضي
لكتاب اضطلع الى عرض نتائج
الطائفة في الفنون التشكيلية والاعمال
اليدوية
واضح ان هذا الموسم يعد تحديدا
للمحفل الاقتصادي الذي فرضته
لغوى المعنية ضد مرفأ العظيم

المجلس
الوطني

علاوة الرئيس الرئيس القائل
صدام حسين بن حسين
ويعلم هذه العلاقة وتتمسك به
من قبل حيث الثقة المتبادلة من
والجانب المتبادل من
الموضوعات التي احتكت معها
واسعة جدا من اهتمامات
الاعضاء
نعم الاعضاء
تفكيره في الفرسات التي
تتولد هذه الظاهرة وكثيرا
في الحاضر التي اريدت
شريها او تفسيرا والوصول الى
اسبابها
لقد حولوا قسم عري هذه
العلاقة الوثيقة بين القائل
وتسميه فتشوا حصة اعلامية
استغلوا الرجل المخلص
والذين التجاع جنودا لها
علاقتهم وتزوجوا فيها
خبراتهم وخبراتهم في الاجتهاد
واضون المسألة والعرب
المتنصبة واستغلوا من
العلاقة بما يفعله الطرف
والاعيان
ونهبوا اكثر من ذلك بل
حين استغلوا الرئيس
شخصيا
مكرما الله سبحانه وتعالى
« وكما » ومن ان واك
المكرين « صدق ان الطيف
ويشهد ان انني
احل لحظاتي الاعتراف من قبل
الاستقرار في حيرة من امر
العلاقة واشتمت به واستند
سهم حين اجدهم مشغولين
للاعتناء بها
واكثر اكثر اعترافا بصدق
الحظيم واكثر شدة وعلا
يقتين اربوا الاستاة في
الثقة بالعراقيين على العراقيين
على اختلاف قوميتهم ودينتهم
وصداقيتهم فلم تتقدم
حالاتهم بما فحسب ولم تزل
سبلهم في تحوهم لقد
امتدت العلاقة والعلة الى الابد
القومي وتوجوه في نظرة جميع
العراقيين الذين من
الامة الاسلامية وجميع
الاجرام من شوب العلم والافتخار
وحين اقر بليته اعوانا
عن هذه العلاقة اشهر مقتدر
تأكل قلوبهم والواهم والاصغر
واعرف ان اهلهم تلك
صوبهم وشيخ اولهم
لذلك نجد هذه من الحاح
الاسود القمري على شخصه
وقدع بعد ان ابروا
حاولوا العمل عليه من جانب
الدولة والطرب القدسي للعلم
يمنعها عن ذي جدوى ولا
اروي التمتع على اليد
التي
العلماء وحلوهن
العراقيين يزكو حادهم
الثقة بما يبرهن الله وما يعجز
من مكره ومن وليم وطنه
وتوسيع
في هذا اليوم حيث يستند
شعبنا بميلاد الفقيه الزعيم
الحبيب الذي تلهي ان شانه
عليه ولائكم ترفيهم يحمل ان
ما في روح الله من الشكر

طابع هدام حسين.. رسول محبة !!

[illegible]

في مثل هذا اليوم من كل نداء
صلاة مريض صدام لتعلن وسنعود
فضاء ونزها وبلاط السوريين
لرئيس القادة صدام حسين التي
يرسمها العائدين كل سنة بمسجلة
ذكرى اختلال . ولعل هذا العلم تبرز
قدرة الفنانين واستعدادهم في التعبير
عن مبرحوم وجهه التقدم عبر
مقدمود من لوحات اخذت لقرن
الى حجم المناسبة وحملها
اللوحة تجاوزت الخمسين مثل
صوا مختلفة وبازياء مختلفة ايضا
للسيد الرئيس القائد صدام حسين
حملت توقيعات فنانين شباب
ومعروفين بادائهم لفن البورتريت .
تصوير . فريد شمعون



تصویر : فرید شمعون

الفيلان مهدي الخطاط وعقيل
شعبان يقيمان معرضاً ثانياً للخط
العربي في قاعة نقابة المعلمين في
المنصور مساء اليوم